



EL NEGOCIAZO DE LOS ESTACIONAMIENTOS: RICOS A CAMBIO DE NADA

➔ Durante varias administraciones municipales se han privatizado impunemente espacios que deberían ser libres, cobrando por su uso sin asumir responsabilidad alguna por posibles daños o robo, y sin que ninguna autoridad actúe a favor de los ciudadanos

REPORTAJE | 3-6



DE VIVA VOZ
PÁGS | 8 - 11

JOAQUÍN HENDRICKS DÍAZ

“NO FUI CUOTA DEL EJÉRCITO”

▶ Quinto Gobernador Constitucional de Quintana Roo, platicó tanto de sus logros como de los proyectos fallidos durante su gestión, su difícil arribo al poder tras haber enfrentado la oposición de su antecesor Mario Villanueva, sus conflictos políticos y personales, y su visión de la política y de los partidos



COLUMNAS

A PROPÓSITO DE...

■ Marisol Balado Esquiliano | Pág. 2

IMPUESTOS ESTATALES Y MUNICIPALES

EL BESTIARIO

■ Santiago J. Santamaría | Pág. 7

DONALD TRUMP, 'EL APRENDIZ DE LA HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS'

LA COVACHA DEL AJ MEN

■ Claudio Obregón Clairin | Pág. 14

CHAMANISMO OLMECA
- PLANTAS Y SERES DE PODER



A PROPÓSITO DE...

Por | **Marisol Balado Esquiliano** |

Impuestos estatales y municipales

Al inicio de esta semana el Presidente llamó a los gobiernos locales a asumir su papel dentro del pacto fiscal y no limitarse a exigir recursos de la Federación y aunque este mensaje fue dirigido a los gobernadores de la Alianza Federalista cuya principal bandera es la modificación del Pacto Fiscal y luego a los gobernadores panistas, pienso que en este tema le asiste la razón.

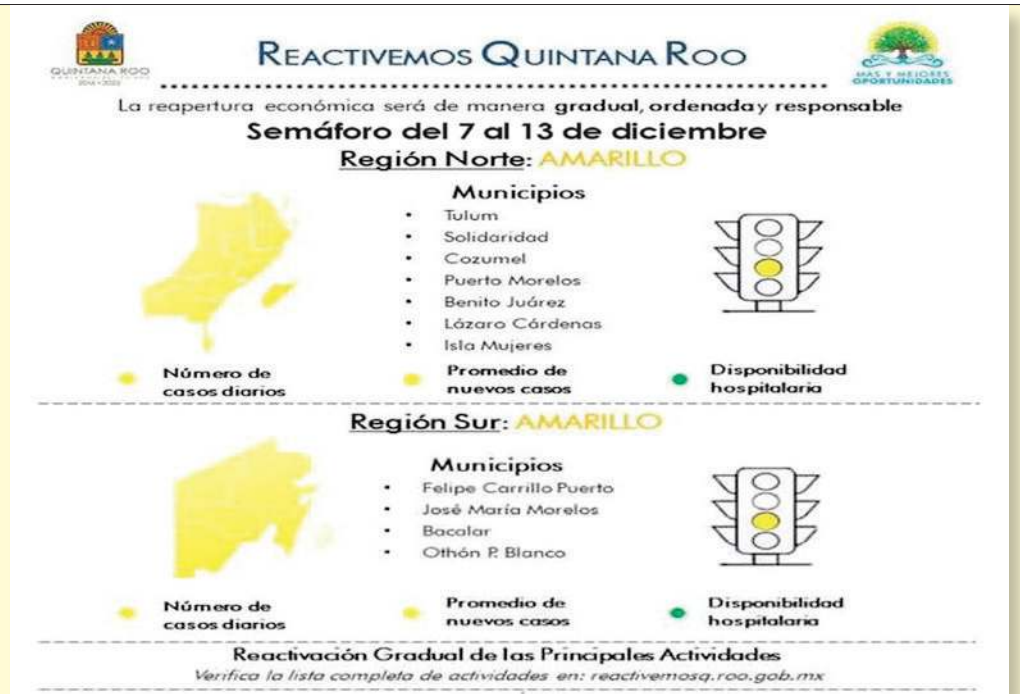
Ya de por sí cobrar los impuestos se convierte en un dolor de cabeza para los gobiernos estatales y municipales, por lo que crear otros impuestos para fortalecer las haciendas locales ha sido evitado una y otra vez porque nadie quiere asumir el costo político que eso implica. En ese círculo virtuoso en el que los gobiernos cobran a los ciudadanos derechos e impuestos para regresarlos a través de obras públicas y servicios, la realidad es que los gobiernos le han quedado a deber a los ciudadanos ya que el ejercicio del poder de los gobernantes cada vez lo han hecho con un mayor sentido patrimonialista, como si alguien les hubiera dicho que los recursos públicos son para ejercerlos en función de sus prioridades personales; las obras no se ven y los servicios no llegan.

En este largo y complicado año, las finanzas estatales tienen un déficit de alrededor de 1,300 millones de pesos que la Federación ya mandó a decir que no va a reponer. Al gobernador del estado no le ha quedado otra opción que empezar a crear formas de recaudación propia y lo hará vía aprovechamientos cobrando a los turistas extranjeros por concepto de uso y aprovechamiento de bienes de dominio público 2.5 UMA's (217 pesos hoy día); este cobro se sumará a las cuotas de admisión a 3 Áreas Naturales protegidas y la expedición de nuevas licencias para venta de bebidas alcohólicas en línea y/o a domicilio, la iniciativa de reforma a la Ley de Hacienda seguramente será aprobada por la XVI Legislatura. Bien dicen que la necesidad aviva la creatividad.

PARADOJA

El escándalo que se ha soltado en torno a una investigación periodística que hace pública la información de que Pemex le ha otorgado 4 contratos por 365 millones de pesos a Litoral Laboratorios Industriales S.A. de C.V., empresa cuya apoderada legal es Felipa Guadalupe Obrador Olán, prima del Presidente; revela la ligereza con la que se toman decisiones importantes en este Gobierno pues la adjudicación de contratos por un monto de poco más de 18 millones de dólares con un procedimiento omiso y el anuncio de la paraestatal de rescisión de cualquier contrato celebrado con la mencionada empresa así como una exhaustiva investigación acerca de como se llevaron estas licitaciones solo reafirman la idea de que hubo por lo menos manejo indebido de información requerida en el procedimiento de adjudicación, o sea una forma de corrupción. Esta pronta respuesta reactiva es el intento de mantener lejos de una tormenta mediática al Presidente y curiosamente llega cuando las investigaciones sobre la estafa maestra se dirigen a Luis Videgaray y Enrique Peña.

Aquí le dejo mi correo electrónico por si tiene algún comentario marisobaladoes@gmail.com
Sonría, que hoy también hay buenas noticias.



Semáforo, con riesgo de retroceder a naranja

CHETUMAL.- El gobernador Carlos Joaquín advirtió que durante la semana se ha registrado un ascenso en el riesgo de contagio por COVID-19, tanto en el norte como en el sur, lo que nos aleja del color verde y nos acerca al naranja en el Semáforo Epidemiológico Estatal.

Actualmente el norte del estado tiene un repunte de 1.14 en el riesgo de contagio cuando la semana pasada había bajado a .87. En el sur, el crecimiento llegó a 1.18 cuando estaba

en .94 explicó el gobernador Carlos Joaquín.

Por ello, hizo un llamado a toda la sociedad a echarle ganas, a no relajar las medidas preventivas y el uso de los hábitos, al dar a conocer que del 7 al 13 de diciembre el color del Semáforo se mantiene en color amarillo.

“Regresar al color naranja significa más restricciones, reducción en actividades, menos empleos. Diciembre es un mes importante para la reactivación económica, no lo echemos a perder” exhortó. (Redacción)



RANGEL ROSADO RUIZ / Director General

Carlos Varela
Caricatura

Ramsés Maldonado
Web Master

Manuel Cruz
Diseño

Héctor Cobá
Cultura

† Juan M. Olvera
Jefe de producción

Javier Ortiz
Circulación

eldespertadordequintanaroo.mx

[El Despertador de Quintana Roo](https://www.facebook.com/ElDespertadordeQuintanaRoo)

[@DespertadorQR](https://www.instagram.com/despertador_qr)

[despertador_qr](https://www.instagram.com/despertador_qr)

Francisco Cervera / Director Editorial

REPORTEROS

Salvador Canto

• Galo Burgos • Joaquín Gamboa

El Despertador de Quintana Roo, es una publicación de lunes a viernes con certificado de solicitud en trámite. Reserva de derechos de autor en trámite. Está prohibida su reproducción parcial o total del contenido de imágenes y fotografías sin autorización escrita del editor. Los puntos de vista de los artículos son responsabilidad exclusiva de sus autores y no necesariamente reflejan el punto de vista de esta casa editora.

Región 93, M-1, L-5, Av. Puerto Juárez, No. Int. 802, Planta Baja, Cancún, Quintana Roo, C.P. 77517 | Tel.: 8894096



EL NEGOCIAZO de los estacionamientos: RICOS A CAMBIO DE NADA

SALVADOR CANTO

El Despertador de Quintana Roo

Bajo el amparo de la impunidad y durante varias administraciones municipales, los estacionamientos se han convertido en un gran negocio para algunos empresarios que han privatizado espacios que deberían ser libres tanto en plazas comerciales como en edificios públicos, tal y como lo establece el Reglamento de Construcción de Benito Juárez.

Cada año ingresan a la tesorería municipal poco más de 450 mil pesos por concepto de permisos de funcionamiento expedidos a administradores de estacionamientos en plazas comerciales y a cada empresa sus ganancias se le multiplican por millones de pesos. Por ejemplo, la de Plaza Las Américas obtiene ingresos por arriba de 60 millones de pesos al año.

Rafael Ortega Ramírez, presidente de la Asociación Civil “La Fuerza del Consumidor”, dejó en claro que el reglamento de construcción establece que las plazas comerciales deberán dejar un cajón de estacionamiento por cada 15 metros cuadrados construidos y a pesar de ello, eso no se cumple.

“Existen Leyes y Reglamentos al respecto pero no se respetan y si bien la actual administración municipal ha puesto de su parte y ha obligado a que las empresas que usufructúan los estacionamientos tengan ya su contrato de adhesión emitido por la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco), así como la licencia de funcionamiento, es evidente que existe un completo abuso porque definitivamente, los estacionamientos no se deberían de cobrar”, explicó en entrevista con El Despertador de Quintana Roo.



➤ LAS EMPRESAS NO SE HACEN RESPONSABLES DE LOS DAÑOS QUE PUDIERAN OCURRIRLE A LOS AUTOS, COMO “CRISTALAZOS” O QUE, DE PLANO, SEAN ROBADOS, PESE A QUE ES UNA OBLIGACIÓN ESTIPULADA EN LA REGLAMENTACIÓN MUNICIPAL

No obstante, también puntualizó que en gran medida el que se mantenga el cobro de los estacionamientos, obedece a que la misma ciudadanía sigue acudiendo a las plazas y pagan por entrar a consumir a los negocios.

“Lo he dicho en muchas ocasiones, el cobro en los estacionamientos no debería de ser y aquí los ciudadanos cometemos el error de acudir a las plazas y pagar; deberíamos de actuar como se hizo hace algunos años en Mérida, Yucatán, en donde la sociedad se unió y logró que quitaran el servicio de cobro en todas las plazas comerciales en menos de 15 días, pues dejaron de acudir a las plazas y las pérdidas para los negocios fueron incuantificables, por lo que optaron por

durante varias administraciones municipales se han privatizado impunemente espacios que deberían ser libres, cobrando por su uso sin asumir responsabilidad alguna por posibles daños o robo, y sin que ninguna autoridad actúe a favor de los ciudadanos

EDUARDO GALAVIZ Ibarra.



EDUARDO GALAVIZ Ibarra.



RAFAEL ORTEGA Ramírez.

retirar las plumas”, explicó el también miembro de la Cámara Nacional de Comercio (Canaco) en Cancún.

El presidente de la Asociación de Plazas Comerciales de Cancún, Eduardo Galaviz Ibarra, comentó que si bien el tema de los cobros del estacionamiento genera aún inconformidades, las autoridades municipales han atendido la situación conforme a lo que está reglamentado y aclaró que no existe hasta ahora modificación alguna y defendió a que “todo está igual conforme a lo estipulado por las autoridades”.

VISITAR LAS PLAZAS, CARO Y RIESGOSO

Pese a la pandemia por COVID-19 y la lenta recuperación económica de la ciudad, para cientos de familias de Cancún que buscan acudir a las plazas comerciales a disfrutar momentos de distracción, les resulta caro y de mucho riesgo, pues a pesar de que les cobran por el uso del estacionamiento, la empresa no se hace responsable de los daños que pudieran ocurrirles a los autos, como “cristalazos” o que, de plano, sean robados, pese a que es una obligación con base en lo estipulado en la reglamentación municipal.

De hecho, el cobro de las empresas que se han hecho millonarias con este negocio comienza a hacerse efectivo a partir del minuto 21, es decir, sólo dan tolerancia de 20 minutos a quienes entran ya sea a realizar una compra rápida o al pago de servicios, pero la situación se complica cuando hay largas filas o el tiempo que van a hacer en el supermercado o negocio que visitan es mayor, por lo cual tienen que pagar 13 pesos por el uso del estacionamiento hasta el cumplimiento de la primera hora, que posteriormente va en aumento.

Todo esto representa una verdadera molestia y un riesgo para los usuarios, sobre todo de plazas comerciales en donde no se ofrece ninguna seguridad por dejar sus vehículos estacionados en un lugar por el que tienen que pagar.



➤ SE ESTIMA QUE EN POCO MÁS DE 40 CENTROS Y PLAZAS COMERCIALES DEL MUNICIPIO SE COBRA POR ESTACIONARSE, LO QUE REPRESENTA UN NEGOCIO DE MUCHOS MILLONES DE PESOS



LORENA MARTÍNEZ Bellos.



Es decir, los ciudadanos además de consumir en las plazas comerciales pagan por un boleto que no les garantiza protección en caso de robo al vehículo, daños u objetos perdidos, lo que los expone a la delincuencia ya que estos comercios no garantizan la más mínima vigilancia a los automóviles, menos al usuario.

La Asociación de Plazas Comerciales del Sureste, que preside Eduardo Galaviz Ibarra, se da por bien servida con las acciones municipales y consideran que en estos momentos, para ellos, lo más importante es la reactivación económica tras varios meses de afectación por la pandemia y desde luego, si bien el usufructo de los espacios de estacionamientos lo hace una empresa concesionaria, ellos también reciben ganancias al respecto.

AUTORIDAD OMISA; COVID-19, PRETEXTO

En agosto del año pasado, un grupo de regidores de la actual administración del Ayuntamiento de Benito Juárez, encabezados por la regidora Lorena Martínez Bellos, quien argumentó que más allá de la discrecionalidad sobre el cobro de la tarifa de estacionamiento era necesaria la verificación aleatoria, en virtud de las quejas por una serie de irregularidades e incumplimiento al reglamento normativo del municipio.

De hecho, para estas acciones acudió personal de la Dirección Municipal de Fiscalización a cargo de Alberto Covarrubias, para revisar que las empresas que realizan el cobro de los estacionamientos tuvieran sus documentos en regla y, sobre todo, cumplieran lo estipulado en la reglamentación municipal sobre minutos de tolerancia, exhibición de tarifas o fracción de las mismas, además de la entrega de comprobantes de pago o documentos fiscales.

En esas verificaciones, la autoridad evidenció tanto el incumplimiento en la operación como un indebido funcio-



➤ EN MÉRIDA, YUCATÁN, LA SOCIEDAD SE UNIÓ Y LOGRÓ QUE QUITARAN EL SERVICIO DE COBRO EN LOS ESTACIONAMIENTOS EN MENOS DE 15 DÍAS, PUES DEJARON DE ACUDIR A LAS PLAZAS



LA GENTE DEBE PONER DE SU PARTE

En ese contexto, Rafael Ortega Ramírez, presidente de la Asociación Civil “La Fuerza del Consumidor”, lamentó que el tema de los abusos en el tema de los estacionamientos se mantenga, pues dijo que “está prácticamente todo igual”.

No obstante reconoció que esta administración sí ha hecho alguna presión para que estas empresas cumplan con las normas e incluso, muchas ya tienen su contrato de adhesión con la Profeco; dejó en claro que “lo que está mal es que cobren, pues eso es una contradicción al reglamento de construcción, el cual indica que tienen que proporcionar cierto número de estacionamiento por cada metro cuadrado de construcción, dependiendo si es plaza comercial”.

Sostuvo que el problema no es que cumplan o no cumplan con la reglamentación, sino que está mal de inicio, pues “no debería existir ese cobro y los estacionamientos deben ser gratuitos, pero por eso digo que sigue igual”.

Incluso, pronosticó que ahora que vienen las campañas políticas, algún candidato o candidata volverá a sacar a la luz este tema de los estacionamientos y lo tomará como bandera, pero indudablemente ocurrirá lo de siempre, que una vez que lleguen al cargo ese tema se olvidará y la situación de abusos continuará.

Finalmente, Ortega Ramírez insistió en que, de entrada, esos cobros están mal porque ni siquiera es la misma plaza comercial la que administra el esta-

cionamiento, sino que lo concesiona a otras empresas que se dedican a ello y “pues es una cuestión de ver de dónde sacar más dinero”.

“Definitivamente esta autoridad municipal no fue la que dio los permisos, sino otra anterior a cambio de alguna prebenda, pues así nada más no creo que lo hayan autorizado y mientras nosotros sigamos pagando todo lo que nos pretendan imponer, porque aquí basta que lo impongan como un reglamento y se vuelve obligación, las cosas van a seguir igual y por eso insisto en que los consumidores debemos regir el mercado y alzar la voz todos unidos para lograr que ya no haya más abusos”, concluyó.

DESDE EL 2010 COMENZÓ EL GRAN NEGOCIO

En la administración de Gregorio Sánchez Martínez, el tema del cobro en los estacionamientos se comenzó a convertir en un gran negocio para las autoridades y las empresas que encontraron en dicha actividad todas las facilidades para ello.

Las autoridades de aquel entonces propusieron que las plazas comerciales de Cancún pudieran

cobrar 10 pesos por hora a los usuarios que utilizaran sus estacionamientos, siempre y cuando no consumieran productos en esos lugares. Hoy, el cobro mínimo es de 13 pesos.

Pero hubo controversia y se planeó que se dieran lapsos de hasta tres horas a los usuarios de supermercados y de otros negocios, siempre y cuando hicieran una compra mínima de 30 pesos, y posteriormente, vendría el cobro.

También se planteó que otros usuarios ajenos a los establecimientos comerciales pagaran a partir del minuto 21 hasta cumplir la primera hora, y posteriormente aumentaría el costo por

namiento de varios estacionamientos, y por lo tanto se levantaron actas para obligar a dichas empresas a cumplir con la reglamentación vigente.

Se buscó al titular de la dependencia, pero su asistente explicó que no está dando entrevistas por el momento y el funcionario tampoco contestó los mensajes que se le enviaron sobre el tema.

Al respecto, la propia concejal refirió en aquella ocasión que la consigna de esta administración municipal es la de regular el funcionamiento y operación de los estacionamientos en materia de tarifas establecidas y autorizadas por el Ayuntamiento de Benito Juárez, así como del cumplimiento a las disposiciones generales del propio reglamento, pero tal parece que nada ha cambiado.

No se cumple con ello y se pone como pretexto el tema de la pandemia, pues se argumenta que “hay otras prioridades” que atender y además, han disminuido las quejas de la gente.

Usuarios de Plaza Las Américas, por ejemplo, comentan que los estacionamientos deben ser obligatoriedad para los comerciantes y consideran que es que increíble que cobren por ir a las tiendas.



ESTACIONAMIENTO TARIFA.

\$ 13.00	8 PRIMERAS HORAS O FRACCION
TIEMPO SUBSECUENTE FRACCIONES DE 20 MIN.	
\$ 10.00	1er FRACCION
\$ 3.00	2da FRACCION
\$ 2.00	3ra FRACCION
\$ 70.00	TARIFA MAXIMA POR DIA

3 PRIMERAS HORAS GRATIS CON BOLETO SELLADO DE MEGA Y AUTOZONE

20 MINUTOS DE TOLERANCIA EN ASCENSO Y DESCENSO

BOLETO PERDIDO
EL MONTO A PAGAR SE CALCULARA DESDE LAS 7:00 HORAS DEL DIA QUE INGRESO EL VEHICULO HASTA SU HORA DE SALIDA

PROHIBIDA LA Pernocta de AUTOMOVILES SIN PREVIO AVISO A LA ADMINISTRACION DEL ESTACIONAMIENTO

QUEJAS Y SUEGERENCIAS: TEL. 884 38 61 / 885 30 21

OPERADO POR:
ELI-PARK



DANIEL GELLER Podlipsky.

lapsos de hasta 20 minutos.

Otro punto que además, sería el más importante, es que las empresas que obtuvieran las concesiones para el cobro de los estacionamientos tendrían la obligación de hacerse responsables por cualquier daño, parcial o total de los vehículos, e incluso por robo, pero dichas empresas se han opuesto a ello hasta la fecha y prueba de ello es que mantienen en los estacionamientos letreros donde aclaran que ellos no se hacen responsables de lo antes mencionado.

Dicha obligación está estipulada dentro del Artículo 39 del Reglamento de Estacionamientos del Municipio de Benito Juárez, en el apartado de Obligaciones de los Operadores, en donde se establece que están obligados, entre otras cosas, de acuerdo con la Fracción VII, a contar con una póliza de seguro de al menos 9 mil salarios mínimos vigentes (en Quintana Roo es de 123.22 pesos) que equivaldría a un millón 108 mil 980 pesos, para garantizar los vehículos estacionados en ellos contra robo total, autopartes, pérdida total, daño parcial.

Miembros de la Barra de Abogados de Quintana Roo destacan que, de entrada, las empresas caen en una irregularidad desde el momento en que, al ingresar el usuario, muestran en sus avisos que no se hacen responsables por cualquier daño o robo a las unidades, lo que refleja que el usuario únicamente paga el estacionamiento para resguardar su vehículo.

LAS AUTORIDADES TAMPOCO HACEN SU PARTE

Existe un Reglamento de Estacionamientos del Municipio de Benito Juárez, pero está obsoleto desde el 2010, pues a pesar de los intentos de autoridades siguientes, todo ha sido ficticio, pues han permitido que empresas como Eli-Park (con nombre comercial Operadora Elisa, S.A. de C.V.), de Daniel Geller Podlipsky, quien además es presidente de la Asociación de Estacionamientos y Valet Parking de Quintana Roo AC., se enriquezcan a costillas de la gente.

Eli-Park controla el 70% por ciento del mercado de los estacionamientos concesionados, con un cobro de cuotas que, dependiendo de la zona, va desde los 13 pesos por hora hasta 70 pesos por un lapso mayor, e incluso hasta 200 pesos si el usuario pierde el boleto, y a pesar de ello se niegan a aceptar responsabilidades por daños o robos de vehículos.

Si bien esta administración muni-



➤ **NO FALTARÁ ALGÚN CANDIDATO O CANDIDATA QUE, COMO SUELE SUCEDER CADA CAMPAÑA ELECTORAL, TOMARÁ EL TEMA COMO BANDERA, EL CUAL DEJARÁ EN EL OLVIDO EN CUANTO ASUMA EL CARGO QUE PRETENDE**



cipal ha hecho el compromiso de atender este tema, la realidad es completamente opuesta, pues es claro que nada se ha avanzado con esta situación que se evidencia en plazas como Cancún Mall, Outlet, Malecón y Las Américas, así como otras más pequeñas, e incluso aledañas a restaurantes y cafeterías en la ciudad que se calcula son alrededor de 45 puntos. La Gran Plaza es el único lugar donde no se cobra el estacionamiento.

En febrero pasado, antes de la expansión de la pandemia por COVID-19, el diputado José Luis Guillén López del partido Movimiento Auténtico Social

presentó una iniciativa para que en la Constitución Política del Estado de Quintana Roo, en la Ley de los Municipios y en la Ley de Movilidad, se considere la obligatoriedad de que los estacionamientos de servicio público cuenten con seguros de Responsabilidad Civil contra daños y que los centros comerciales garanticen el número de cajones de estacionamientos gratuitos que marcan los municipios.

Pero esto tampoco ha prosperado, porque para los diputados este es un tema de poco interés en sus ambiciones políticas, pese a que municipios como Benito Juárez y Solidaridad cuentan con un Reglamento Municipal de Estaciona-



JOSÉ LUIS Guillén López.

mientos, pero que no se aplica conforme a lo establecido por falta de interés de las autoridades municipales.

Se estima que en poco más de 40 centros y plazas comerciales del municipio se cobra por estacionarse, lo que representa un negocio de muchos millones de pesos, con la anuencia comprada de las autoridades y a expensas de los ciudadanos.

ESTACIONARSE ES UN PROBLEMA DESDE HACE AÑOS

La falta de estacionamiento ha representado un grave problema para el centro de la ciudad de Cancún, y durante mucho tiempo miembros del Comité de Reactivación del Primer Cuadro de la Ciudad, entre ellos Manuel García Jurado y Eduardo Solís Preciat, han pugnado porque se regule esta situación.

Sin embargo, el tema ha brincado más allá de lo planificado porque en la zona centro no se resuelve, incluso con la propuesta de hacer estacionamientos elevados en predios abandonados donde sí se podría cobrar al respecto con todas las de la ley, pues estaría enfocado para gente que viaja desde Cancún a Puerto Morelos, la Riviera Maya e incluso a la propia zona hotelera pero que no lleva su auto hasta allá y acostumbra a dejarlo para usar el transporte público o del personal proporcionado por la empresa para la que laboran.

Es de insistir que este ha sido uno de los principales argumentos de las plazas comerciales para establecer el cobro del estacionamiento, pues sus espacios son usados por los trabajadores antes mencionados, sin considerar que las más afectadas son las familias y personas locales que acuden a dichos lugares de compra o diversión, pero están obligados al pago del estacionamiento en lugares que deberían ser públicos.

En el 2010, dicho Comité de Reactivación del Primer Cuadro de la Ciudad hizo un estudio que arrojó que se requerían, en aquel entonces, mil cajones adicionales en la zona centro y que se podían generar implantando los parquímetros y utilizando algunos predios abandonados, pero esas propuestas no han avanzado, pues las autoridades le dieron prioridad a validar el cobro del estacionamiento en las plazas y centros comerciales.

Sin embargo, con el paso de los años, Cancún ya es una ciudad mayor, donde su parque vehicular es estimado en cerca de 700 mil, que en periodos vacacionales se duplica.



EL BESTIARIO

Por | Santiago J. Santamaría Gurtubay | @BestiarioCancun | @SantiGurtubay | www.elbestiariocancun.mx |

Donald Trump, 'El Aprendiz de la Historia de los Estados Unidos'

Muestra su odio a la película 'Forrest Gump' y a su actor Tom Hanks, ni siquiera la ha visto en su 25 aniversario...

«Cuanto más idiota, más éxito alcanzas» era la consigna del sucesor de Barack Obama dirigida a millones de militantes de la estupidez que le votaron aquel 'ansiolítico' 8 de noviembre del 2016. Hace ya tres eternos y perturbadores años. Lemas del 'merchandising' de campaña del heredero del antiesclavista y republicano Abraham Lincoln, coreados por sus 'supporters': "Hillary sucks, but not like Mónica" (Hillary apesta -la chupa-, pero no como Mónica) al "Trump that bitch" (Trumpea, machaca a esa perra), "Build the wall! Build the wall!" (¡Construye el muro! ¡Construye el muro!), o los más gráficos "Donald Fuckin' Trump", (Donald Trump el más cabrón) o "Finally someone with balls" (Por fin alguien con cojones). El oponente de la demócrata Hillary Clinton lanzaba consignas falsas, razonamientos infantiles, abundaba en bromas contra los musulmanes, los mexicanos, los gay, las mujeres "demasiado" liberadas, los pacifistas o los ecologistas. Exhibía y exhibe su yupismo pasado de moda para escenificar, en definitiva, uno de los géneros más antiguos de la vida pública estadounidense: el teatro de la estupidez... Hoy ha sido arrojado de su Casa Blanca. Las urnas la rechazado un nuevo mandato de 'El Aprendiz'. Todavía sigue quejándose. No ha aprendido a perder. Dirigía un show en la televisión donde humillaba a los participantes, presentándose como el 'empresario ganador'. El 'poder popular de las elecciones democráticas' ya le han puesto un apodo 'El Aprendiz de la Historia de los Estados Unidos'.

De 'Forrest Gump' (1994), veinticinco años después, nos divierte ver a Tom Hanks infiltrado en todo tipo de hechos históricos. Inspiró los bailes de Elvis Presley, conoció a John Fitzgerald Kennedy y participó en la Guerra de Vietnam. Pero la realidad fue la que ha hizo un guiño a la ficción. El actor recibió la Medalla Presidencial de la Libertad de manos de Barack Obama, antes de dejar éste la Casa Blanca, en Washington. Un usuario de la plataforma de imágenes Imgur ha relacionado el hecho con uno de los momentos de la película, en el que el protagonista es condecorado por otro presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson. "Cuando Forrest conoce de nuevo al presidente", se titula el fotomontaje publicado por el usuario britishman99 que compara el momento ficticio, fechado en 1968, y el acto real ocurrido meses atrás... En sus primeras ocho horas de publicación, superaba las 40.000 visitas. Antes de abandonar su cargo Barack Obama hizo entrega de sus últimas Medallas Presidenciales de la Libertad, el máximo honor civil del país. Además de Bruce Springsteen y Ellen DeGeneres, entre los galardonados se encontraba el actor Tom Hanks, haciendo realidad una de las escenas de 'Forrest Gump'. El vídeo que recoge el momento, publicado en el perfil de Facebook de la cadena de televisión ABC News, supera el millón de reproducciones.

En la presentación del galardón se definía a Hanks como un icono del cine capaz de inspirar a la sociedad estadounidense: "A lo largo de su distinguida carrera en el cine, Tom Hanks ha mostrado la personalidad de Estados Unidos al tiempo que la suya propia. Interpretando a héroes de guerra, un astronauta, el capitán de un barco, un vaquero de dibujos animados, un joven que crece demasiado rápido y tantos otros nos ha permitido no solo vernos a nosotros mismos tal y como somos, sino también como nos gustaría ser". Durante el acto público en el que Lyndon B. Johnson le hace entrega de la insignia, el presidente pregunta a Forrest Gump dónde fue golpeado y le susurra que le gustaría verlo. El personaje de ficción interpretado por Hanks se baja los pantalones para mostrarle la herida en su nalga. El galardón termina en manos de Jenny Curran, la mujer de la que está enamorado durante toda su vida. Por desgracia, Tom Hanks no mostró ninguna parte de su cuerpo a Barack Obama en el momento de recibir su medalla. Y



es que desde los inicios de la joven nación han sido muchos los tratadistas que han abundado en su singular inclinación por la majadería, si bien esta no siempre se ha expresado con el grado de obscenidad al que asistimos en la era del ruido y la 'memecracia'.

Congregaciones evangélicas, segundos despertares, testigos de Jehová, sectas que proliferan bajo el flower power, científicos, comunas de iluminados, amish, mormones, gurús de la autoayuda y sus extravaganzas capilares, de Joel Osteen a Jan Crouch... los reciclajes de la guerra entre la razón y la creencia han supuesto una fuente inagotable de malentendidos y espectáculo. A ello colabora un origen nacional que sienta las bases de este desacuerdo, pero también estructuras de desigualdad que no ha permitido una integración social ni racial efectiva, con grandes sectores ajenos a un sistema educativo de calidades mínimas. Que exista un generalizado resentimiento de clase contra las personas educadas, a la vez que una inocultable arrogancia intelectual de quienes pueden mostrar su título, se debe tanto a una historia de agravios regionales como a un desarrollo nacional que no ha sabido, o no ha querido, universalizar el acceso al conocimiento, todavía un objeto elitista. 'Forrest Gump', no solo por su singular protagonista ni por su cacofonía con Donald Trump, sino por los contradictorios subtextos que maneja, parecería una impugnación del 'American Way of Life', además de una recreación de los peores estigmas que pesan sobre el sur: Gump nace en un pequeño pueblo de Alabama, es descendiente de un general confederado y líder del Ku Klux Klan, su madre se prostituye y su mejor amiga sufre abusos sexuales de su padre. Pero a pesar de sus taras físicas y psicológicas, y de una fría caracterización inicial que solo resalta su capacidad para seguir órdenes y correr, triunfa a cada paso. El primer mensaje parecería entonces cuestionar el mito del sueño americano o del hombre hecho a sí mismo, sustituidos por un 'cuanto más idiota, más éxito alcanzas'.

Sin embargo, según avanza la película nuestro protagonista gana en matices y se impone un tono melodramático que comienza a sugerir



otra lectura, la que finalmente predominó sobre la cinta e hizo de esta un monumento a la niñez, y es que el éxito de Gump surge como el merecido premio a un corazón noble y una voluntad a prueba de hierro. Así que el mismo espectador que podría ofenderse por una caricatura tan grotesca de los valores americanos, también puede sentirse reconfortado ante lo que se interpretaría como un elogio a la simpleza. Si la salud mental de Ronald Reagan, quien, como diría Christopher Hitchens, era 'as dumb as a stump' (tan tonto como un tocón de árbol) fue seriamente cuestionada durante su mandato, o George W. Bush venció en 2000 al sofisticado Al Gore porque, aunque fuera abstemio, querías tomarte unas cervezas con él, o la mejor virtud de Sarah Palin era representar a la típica 'hockey mum', Donald 'Fuckin' Trump ejerce de tipo con huevos, de vaquero que entra al 'saloon' pegando una patada en la puerta, una versión si cabe más bizarra de lo que se venía cocinando en diversos sectores de la sociedad norteamericana. En sus mítines se filtran, como quienes van a un safari, periodistas y escritores que documentan los sucesos de lo que, sugerirían, responde a una realidad alterna o lejana, aunque más bien parecería calcadita a un programa de Jerry Springer o de Cops, quizás con unos grados más de hiperealismo. Uno de ellos, Dave Eggers, apunta en su artículo para The Guardian una de las claves para entender al personaje y su audiencia, más atraída por la catarsis con el líder que por sus palabras o sus posiciones políticas concretas: "Si mañana dijera que son los canadienses, y no los mexicanos, los violadores y vendedores de drogas y que el muro debería construirse en esa frontera, nadie pestañearía, sus porcentajes de aceptación no variarían, porque no hay posturas ni principios que les importen. Solo está el hombre, el nombre, la marca, la personalidad que han visto en la televisión". El argumento explica

la célebre frase del propio Donald, cuando el pasado enero dijo aquello de que "Podría matar a alguien y no perdería ni un solo voto".

Sus catorce temporadas al frente de 'The Apprentice', el popular reality show donde los concursantes ponían a prueba sus habilidades para los negocios, permitieron que Trump no solo cultivara una imagen de triunfo que va más allá de lo que dice o hace, sino el manejo de un liderazgo carismático emparentado con esta larga tradición de fundamentalismo político-religioso y su discurso a la defensiva. Trump gesticula, exagera, hace bromas de cosas serias, pasa por encima de cualquier dato factual, se contradice y elabora teorías ridículas pero, sobre todo, 'te habla' como si fuera el vecino de arriba y no tuviera mayor responsabilidad sobre lo que dice que el vecino de arriba. Y su electorado, que como cualquier electorado, transita entre el plató televisivo y la escena política, actúa como si todo ocurriera en el altar catódico y en cualquier momento pudiera ponerse a llorar o a hacer zapping. El muñeco, a fin de cuentas, es intercambiable, lo más dudoso es que decaiga la larga tradición de la estulticia, ¿qué seríamos sin ella?

En palabras de Tom Hanks, "la película es apolítica y por lo tanto no contiene prejuicios". Sin embargo, en 1994 el programa de debate Crossfire, de la cadena de televisión CNN, debatió si el filme promovía valores conservadores o atacaba al movimiento contracultural de los años 1960. Thomas Byers, en un artículo para Modern Fiction Studies, afirmó que 'Forrest Gump' era "una película agresivamente conservadora". El histórico filme idealiza los años 50, sin un cartel de 'solo blancos', muy comunes entonces, y revisita los años 60 y 70 como un período de cambio social y confusión. Argumenta que este marcado contraste entre décadas critica los valores de la contracultura de 1968 y reafirma el conservadurismo. Además, la película fue usada por políticos republicanos para ilustrar "una versión tradicionalista de la historia reciente" de los Estados Unidos y atraer votantes para su ideología: "No importa cuán grande sea la adversidad, el sueño americano está al alcance de todos". Que se lo digan a los miles de centroamericanos que marchan hacia los Estados Unidos de Donald Trump, quien ha movilizó al Ejército, apoyado por la Guardia Nacional de México para impedir el paso por la frontera a quienes tenían el 'American Way of Life' como una utopía, hoy transformada en distopía, merced al nieto de Friedrich Drumpf.

El abuelo de Donald Trump, icono del 'fake news', mintió a la 'Migra' diciendo que era de origen polaco para que no le confundieran con un nazi de Adolf Hitler. A los originarios de Kallstadt, un apacible pueblecito germano cuya tradición vitivinícola data del Imperio Romano, se les conoce cariñosamente como 'Brulljesmacher', una palabra que en el dialecto regional significa fanfarrón. Caprichos del destino... 'El Aprendiz' se olvidó de la existencia de un sistema democrático en los Estados Unidos, que permite también el darle una patada en el trasero a 'tontolistas' como él y sacarle de la Casa Blanca. Que siga contando sus miles de millones de dólares, pero sin olvidarse de la lana que debe al Servicio de Impuestos Internos. El diario estadounidense The New York Times, hace unas semanas un extenso reportaje en el que asegura que Donald Trump pagó solo 750 dólares en impuestos federales sobre la renta en 2016, año en que ganó la presidencia de Estados Unidos. No pagó impuestos sobre la renta en 10 de los últimos 15 años. La razón, los mil millones que perdieron sus negocios en su última 'década prodigiosa'. Donald Trump insiste que la noticia del New York Times es "totalmente falsa". Desde el 3-N, no paran de recopilar información y carcajear los inspectores del Internal Revenue Service, IRS.



JOAQUÍN HENDRICKS DÍAZ: no fui cuota del Ejército

Quinto Gobernador Constitucional de Quintana Roo, platicó tanto de sus logros como de los proyectos fallidos durante su gestión, su difícil arribo al poder tras haber enfrentado la oposición de su antecesor Mario Villanueva, sus conflictos políticos y personales, y su visión de la política y de los partidos

SALVADOR CANTO

El Despertador de Quintana Roo

“Mi gubernatura no fue cuota del Ejército, pero tuve en todo momento la solidaridad y apoyo de mis compañeros y superiores jerárquicos; mi formación de militar sin lugar a dudas me sirvió para que hubiera un desempeño como es deseable, lo que no siempre se da en la política, y gracias a esos principios yo puedo andar con total libertad por todo el estado sin ninguna preocupación”, destacó el exgobernador de Quintana Roo, Joaquín Ernesto Hendricks Díaz, originario de Chetumal.

En entrevista con El Despertador de Quintana Roo, quien fuera el quinto Gobernador Constitucional del Estado (1999-2005) emanado del Partido Revolucionario Institucional (PRI), aceptó hablar de todo, sus estudios, su carrera militar, sus vínculos en la política e incluso del motivo por el cual tuvo que salir subrepticamente rumbo a Mérida, Yucatán, para tomar un avión hacia la Ciudad de México durante la administración de Mario Villanueva Madrid, así como la manera en que regresó posteriormente para buscar la candidatura contra todas las recomendaciones.

Platicó de sus logros como gobernador, entre ellos el empuje a la Costa Maya a través del muelle de Majahual y la cimentación de la Riviera Maya, entre otros como el



ANTES DE OBEDECER ALGÚN INTERÉS AJENO A LA RESPONSABILIDAD PÚBLICA, QUIENES NOS FORMAMOS EN EL EJÉRCITO SIEMPRE PENSAMOS EN ESA MÍSTICA QUE TIENEN LAS INSTITUCIONES MILITARES

proyecto Hidroponía Maya, que representó muchos beneficios para la zona sur.

Reconoció haber tenido conflictos políticos con el entonces alcalde de Cancún, Juan Ignacio García Zalvidea, derivado de la forma “populista” en que éste conducía los recursos del municipio y también recordó lo difícil que fue afrontar el problema personal con su entonces esposa, María Rubio Eulogio, el cual tuvo que atender como un asunto de Estado y separarla de la presidencia del DIF estatal.

Entre otros puntos que se abordaron

en la entrevista, además de la política actual y los partidos en general que carecen de propuestas sociales, negó las versiones de haber orquestado un despojo de tierras en el ejido Alfredo V. Bonfil con la creación de la Inmobiliaria Bonfil Nueva Alternativa de Quintana Roo (Bonaqroo), pues dijo, “ahí hubo intereses ajenos que siempre se opusieron a que las cosas se hicieran como se planificó”.

En general, si bien su gestión estuvo marcada por claroscuros, en un periodo controvertido, destaca su gran visión po-

lítica, y se mantiene activo con cargos dentro del Comité Ejecutivo Nacional (CEN) del PRI, pues afirma que “en política nadie está muerto”.

—¿Cómo fue su preparación profesional?

—Yo salí de Chetumal motivado por la publicidad que hacían las escuelas militares en las secundarias en aquel tiempo. Cuando terminé la secundaria en 1967, pues pensaba qué hacer, si estudiaba preparatoria; había muy pocas en la Ciudad de Chetumal, apenas en aquellos años se estrenaba la Secundaria Técnica Número 62 que iba a tener preparatoria y había otra opción privada en la escuela Hidalgo.

Pero eran opciones muy limitadas y para la mayoría de quienes vivíamos en ese tiempo en Chetumal la primera opción era ir a Mérida, pero a mí me motivó la invitación reiterada que había sobre la Armada de México, aunque al final no fui a la Escuela Naval porque tenía que pensar en el viaje, en el alojamiento, los costos que ello significaba y era muy difícil.

Sin embargo, las circunstancias se dieron gracias a un amigo de ese tiempo que tenía un hermano que había estado en la escuela militar de oficiales de sanidad, y ya resuelto el tema del hospedaje, decidí viajar a la Ciudad de México.

—¿Cuántos años estuvo en el Ejército y hasta qué rango llegó?

—Estuve 26 años y me retiré como Teniente Coronel.

—¿En qué momento se involucra en la política?

—Yo terminé mis estudios militares con el grado de subteniente y me mandaron a recorrer el país, Chihuahua, Durango, Sinaloa, con trabajo especialmente en combate al narcotráfico y mi experiencia en esa encomienda me motivó a estudiar la carrera de derecho. Siendo oficial del Ejército y viendo muchas cosas que sucedían en la lucha contra el narcotráfico, pensé que

era conveniente estudiar derecho y se me cumplió mi deseo porque estuve solamente dos años en esa tareas y luego me cambiaron a la Ciudad de México, y lo puedo decir con mucho orgullo porque me enviaron al cuerpo de Guardias Presidenciales tras quedar entre los primeros tres lugares en los exámenes de grado, me privilegiaron con dejarme ahí y eso me permitió, gracias a mi buena conducta, tener la oportunidad para ir a la universidad, pues no es fácil estando en el Ejército tener un permiso para ello y yo lo logré y pude terminar la carrera; cuando estudiaba derecho, en el tiempo en que hacía mi tesis conocí a don Miguel Borge Martín. Yo seguí estudiando, terminé la carrera, me inscribí para estudiar el doctorado en derecho y cuando estaba muy avanzado en ello, se dio la feliz coincidencia de que el doctor Borge fue designado candidato a gobernador y me invitó a regresar al Estado. Prácticamente yo tenía 20 años fuera del Estado cuando se dio la invitación y así fue como regrese a Quintana Roo.

—¿Cree que su condición de militar sirvió para involucrarse en la política?

—Sin lugar a duda eso me sirvió mucho, me ha servido y me sigue sirviendo y me sigo sintiendo muy orgulloso de ser miembro de las Fuerzas Armadas. Sí me sirvió porque por mi permanencia en el Estado Mayor Presidencial, es que se da mi invitación para venir a Quintana Roo. Sí me sirvió porque en función de lo que ya había estudiado y de los antecedentes que tenía, don Miguel Borge me distinguió nombrándome primero su secretario privado, luego director de asuntos jurídicos en el Gobierno del Estado, posteriormente subprocurador de Justicia y de ahí procurador general de Justicia y al terminar la administración ya estaba yo como diputado federal en el Congreso de la Unión.

Entonces sí me sirvió porque la formación que tenemos en el Ejército es definitiva para que haya un desempeño como es deseable, que no siempre se da en la política; indudablemente gracias a los principios y a mi formación en el Ejército yo puedo andar con toda libertad por todo el Estado sin ninguna preocupación, no le debo nada a nadie, no le hice daño a nadie, me dediqué a ayudar en las medidas de mis posibilidades, ayudar de acuerdo a la posición en las que me encontraba y todo eso yo siempre he dicho con mucho orgullo que se debe a mi formación militar.

Antes de hacer cualquier cosa, antes de obedecer algún interés ajeno a la responsabilidad pública, quienes nos formamos en el Ejército siempre pensamos en la opinión de quienes nos formaron, en esa mística que tienen las instituciones militares y yo les puedo decir con mucho orgullo que tenemos vergüenza y hacemos cualquier cosa antes de involucrarnos en algo indebido, algo irregular por la disciplina y formación estricta que recibimos.

—¿La candidatura a la gubernatura, fue cuota del Ejército?

—No, no fue cuota del Ejército. Reconozco que el ser miembro de la institución fue muy importante para mi causa, pero que el Ejército haya participado haciendo valer una cuota como se estimaba en otros tiempos, no fue así. Tuve en todo momento la solidaridad y apoyo de mis compañeros y superiores jerárquicos.

—¿Cómo se da la invitación para ser candidato a la gubernatura y cómo es que llega Joaquín Hendricks?

—Yo llego en el momento en el que se da la sucesión del ingeniero Mario Villanueva



SALÍ EN LA MADRUGADA OCULTO EN UN VEHÍCULO A MÉRIDA Y TOMÉ UN AVIÓN A LA CIUDAD DE MÉXICO PARA IR AL CEN A INFORMAR LO QUE ESTABA PASANDO EN QUINTANA ROO



y para nadie es un secreto que en esa etapa previa yo no era considerado en lo absoluto, pues había en la lista 10 o 12 aspirantes y cuando se mencionaba mi nombre decían que me borrarán porque no tenía ninguna posibilidad.

Sin embargo, yo había tenido una muy amplia experiencia dentro del Comité Ejecutivo Nacional (CEN) del PRI, yo conocía las tendencias que había de avanzar en la democratización de los procesos al interior del partido y yo confiaba en que se daría una importante apertura en el proceso que se viviría en Quintana Roo como en otros Estados y finalmente las cosas se dieron así.

Junto con alrededor de seis compañeros, quienes eran aspirantes en otros estados como Puebla, Tamaulipas, Estado de México y Sinaloa, participamos por primera y única vez en el país en un proceso de selección interna de candidatos, lo que significó que para definir la candidatura del PRI se abrieron urnas no a la militancia, sino a la sociedad en general y no necesariamente tenían que estar afiliados, sino que bastaba con que tuvieran una credencial de elector, y fue así como se dio ese proceso único que no se volvió a repetir porque hubo temor al interior del PRI, pues se decía que los partidos ajenos eran capaces de mover a su militancia para llevarlos a votar por el que veían más débil para que sacaran provecho y ganaran en el proceso constitucional.

Yo creo que es una pena, fue un gran ensayo, los que fuimos electos gobernadores en ese tiempo terminamos bien, tuvimos un desempeño acorde a las expectativas ciudadanas y fue un proceso de verdad inédito.



—Gastón Alegre, quien también compitió por la gubernatura, dice que a él le robaron la elección y se la entregaron a usted, ¿qué opina de eso?

—Fue un momento interesante ciertamente, pero puedo decir es que para mí fue más difícil el proceso interno que la elección constitucional, lo que vivimos al interior para que yo fuera candidato, y ya cuando lo logré, las cosas fueron diferentes.

—Don Jesús Martínez Ross nos comentó recientemente, también en una entrevista, que Sara Muza pudo haber sido la gobernadora en lugar de usted, ¿qué opina de eso?

—Sí pudo haber sido y yo lo he reconocido siempre, me mantuve en comunicación constante con ella pues era lo razonable. Obviamente todos saben que a quien impulsaba el ingeniero Villanueva era a Addy Joaquín, porque entiendo que hubo ahí alguna alianza. La historia política habla de alguna traición, pero eso ya es otra cosa.

Villanueva impulsaba una alianza con Pedro Joaquín lo cual es legítimo, pues en ese entonces el licenciado Pedro era el embajador en Cuba, se reunieron allá en La Habana y tomaron acuerdos, pero en función de la circunstancia extraordinaria que vivíamos, la apertura del proceso permitió que fuera una contienda limpia.

—Existe una leyenda urbana donde se señala que uno de los motivos por el cual se fue de Quintana Roo antes de ser candidato a la gubernatura fue por diferencias con el entonces gobernador Mario Villanueva, y que lo hizo en la cajuela de un vehículo, ¿qué hay de cierto de esto?

—No precisamente me fui en una cajuela, sí salí en la madrugada oculto en un

vehículo hacia Mérida y tomé un avión a la Ciudad de México para ir al CEN a informarle a la presidenta del PRI, María de los Ángeles Moreno, lo que estaba pasando en Quintana Roo, porque no teníamos libertad de trabajar políticamente en el Comité Directivo Estatal del cual yo era el presidente.

Yo le dije que no se me permitía trabajar y por eso es que salí, obviamente cuando llegué a la Ciudad de México, tanto la presidenta como el secretario de Gobernación de aquel entonces me invitaron a que ya no regresara a Quintana Roo y me quedara allá y me incorporaron a la Secretaría de Gobernación.

Entonces así terminó lamentablemente ese capítulo de mi paso por la presidencia del Comité Directivo Estatal del PRI y me incorporé a Gobernación, y eso fue más o menos a la mitad de la administración del ingeniero Mario Villanueva.

Estuve casi dos años en la Secretaría de Gobernación y cuando ya se acercaba el proceso electoral empecé a dialogar con el ingeniero Villanueva, se comenzó a restablecer nuestra relación y me invitó a regresar a Quintana Roo, y yo medí los riesgos de esa invitación pensando en que si quería ser candidato necesitaba estar aquí pues desde el centro del país no iba a ser lo mismo.

Entonces contra todas las recomendaciones que recibí de no regresar, decidí volver y correr los riesgos que se tenían que correr para buscar la candidatura y hablé con toda claridad con el ingeniero Mario Villanueva y le dije que sí aceptaba la invitación para regresar a mi estado, pero a pesar de la buena fe, buena disposición y voluntad política, yo le dije que quedara claro que regresaba a buscar la candidatura para sucederlo.

—¿Cómo afrontó esa etapa cuando llega a la gubernatura y el ingeniero Mario Villanueva se va en medio de unas investigaciones federales?

—Mi proceso para la gubernatura se da a la par de la persecución que ya traía la entonces Procuraduría General de la República (PGR) en contra del ingeniero Villanueva y sí fue una situación atípica, fue un proceso muy complejo porque el gobernador estaba ocupado en cuidar su asunto personal que era defenderse legalmente y yo creo que esas fueron circunstancias desfavorables para él pero favorables para mi causa, porque entonces su estrategia concebida para su sucesión se debilitó y ahí es donde yo pude entrar.

—Con usted ya como gobernador, las investigaciones federales por el proceso del ingeniero Mario Villanueva seguían, en ese sentido ¿su administración abrió las dependencias para esas indagaciones?

—Lo que nosotros hicimos ya desde la gubernatura fueron dos cosas: primero, en el ámbito local, y creo que para nadie es un secreto, se estableció con toda claridad que no hubo ninguna responsabilidad económica, política, desvío de recursos, absolutamente nada, quedó perfectamente claro que no pasó nada y todo estaba en orden. En segundo, a lo que nos preguntaban decíamos lo que nos constaba y a nosotros no nos constaba absolutamente nada, así que nuestra disposición para colaborar con las autoridades federales ahí estuvo, y ellas son los que llevaron todo el proceso, pero insistió, en el ámbito local no hubo nada.

—Como gobernador, ¿cuáles fueron sus principales retos y proyectos?

—Lo primero que me preocupó desde antes de ser gobernador fue construir un

proyecto de gran visión para el Estado, no llegar y dedicarme solamente a la administración de los recursos, sino ver al Estado con una visión más larga, estratégica y a eso obedeció que invitáramos al Tecnológico de Monterrey, a la UNAM, al Politécnico y a todas las instituciones del Estado para el diseño de un esquema de trabajo que denominamos Plan Estratégico de Gran Visión Quintana Roo 2000-2025 y ese fue el documento rector de todo lo que hicimos.

Gracias a eso pudimos tener los recursos con lo que se pudo construir el drenaje profundo de la ciudad de Chetumal, atraer la inversión para construir Plaza Las Américas, planear la construcción del Puerto de Majahual que hoy es una gran realidad y referente mundial.

También con eso iniciamos la construcción de la carretera de cuatro carriles de Chetumal hacia Cancún.

Tuvimos la visión de crear un gran proyecto agrícola en Felipe Carrillo Puerto denominado Hidroponía Maya que fue un asunto muy bien pensado, inicialmente con la idea de ser el centro abastecedor de todos los consumos de Playa del Carmen, Tulum, Cancún y si bien no nos salió bien esa parte por los intereses ya creados entre los consumidores y los abastecedores de toda la zona, contemplamos otra alternativa y se nos cumplió, que fue la exportación y al final Hidroponía Maya no le vendía tanto a Quintana Roo, pero sí a Houston, Canadá e incluso a Japón, fue un proyecto muy exitoso, se consolidó con cifras muy favorables, pero después la burocracia hizo que desafortunadamente lo cerraran.

Recuerdo que comenzó con inversión privada, pero luego fuimos sacando a los inversionistas y nos quedamos en el proyecto y la idea era que la gente de toda la región siguiera haciendo lo que toda la vida ha hecho sin la necesidad de salir al norte a trabajar en la industria hotelera, ahí aprendieron a hacer cosas nuevas con la tecnología, a producir por riego, por goteo.

El proyecto central posicionó en el mercado mundial nuestra producción, y la segunda etapa era capacitar a los pueblos vecinos para que también tuvieran sus invernaderos más pequeños y tuvieran asegurada su venta a este proyecto central, ellos no se preocuparían por quién les compraría lo que produjeran, pues todo eso ya estaba inventariado en el proyecto central y comprometido en el comercio internacional con pago oportuno e inmediato.

Hubo presupuesto para trabajar bien y para las grandes obras que proyectamos hacer, yo pedí un crédito de 850 millones de pesos y al final hubo una reestructuración, yo dejé al Estado con alrededor de 2 mil millones de pesos en deuda.

—¿Le tocó a usted el proyecto del parque industrial?

—Me tocó arrancar algunas disposiciones y negociar con el gobierno de la República la posibilidad del Recinto Fiscalizado Estratégico de Chetumal que felizmente hoy el gobierno del Estado ha retomado y que está llevando de manera muy consistente.

—¿Cómo ve el tema del decreto presidencial para la zona libre?

—Es algo bueno, creo que va a ser un factor fundamental para que finalmente logremos tener algo importante en la zona sur, pero en estos momentos tiene unos candados que no es totalmente abierto, es para los países con los que no tenemos tratado y sin embargo, es benéfico para Chetumal, porque además el Recinto Fiscalizado Estratégico independientemente



LA CLAVE ES QUE EN EL TRÁNSITO DE UNA ADMINISTRACIÓN A OTRA NO HAYA RUPTURA SINO CONTINUIDAD DE LAS COSAS BUENAS, LAS MALAS NATURALMENTE SE DESECHAN



te de esas decisiones que está tomando el gobierno federal, sirve para importar en un área controlada fiscalmente sin pagar impuestos, transformar en esa misma zona y entonces poder exportar y eso genera empleo, mano de obra y entusiasmo dentro de la población.

—En su administración se anunciaron proyectos rimbombantes, uno de ellos fue crear un autódromo para traer carreras de la Fórmula 1, ¿qué pasó finalmente con eso?

—Pienso que en las base de responsabilidades públicas hay que aprender a correr riesgo, a veces no se hacen cosas porque se piensa en lo que pasará que si no se logran, pero hay que correr riesgo, hay que calcular esos riesgos y hay que correrlos. Eso nos pasó con la Fórmula 1; felizmente, en otros aspectos no fallamos, por ejemplo, nuestra visión de hacer de Quintana Roo un destino golfístico, pues cuando nosotros llegamos había dos o tres campos de golf y quizá dos en donde se podía hacer competencia, hoy todos los que existen en Quintana Roo son de clase mundial.

—¿En su administración, como se proyectaba la Riviera Maya?

—La Riviera Maya es producto del análisis de especialistas en el tema, era el corredor Cancún-Tulum y en los estudios que se hicieron salió la idea de darle un nombre que se pudiera vender, pues es un asunto de



mercadotecnia. Hoy esta región le compite a Cancún, tenemos estos dos grandes destinos y ahí vamos con Costa Maya, teniendo como emblema el puerto de Majahual.

—¿Cree usted que la Riviera Maya ya es el centro geopolítico y económico del Estado?

—Creo que le compite a Cancún, lleva un ritmo de crecimiento que se ha mantenido, aunque ha tenido épocas donde ha crecido más rápidamente. Tan es importante que —otra vez que con los temas de Gran Visión— yo le insistí al presidente Vicente Fox en que debíamos negociar con los concesionarios de Calica para hacer de ese lugar el Gran Puerto del Caribe, no era necesario pelearnos con los concesionarios porque en materia de concesiones el Estado, y así lo manda la Constitución, tiene el derecho inalienable de las modalidades en funciones del interés público. Por ejemplo, teníamos el tema de Hidroponía Maya y si necesitábamos sacar el producto por barco, Calica era el sitio perfecto, pero no se con-

cretó. También se olvida que el Ferry de Cozumel salía de Puerto Morelos y hoy lo hace de Punta Venado y eso fue negociación del Estado.

—¿Por qué cree que se está perdiendo esa gran visión para proyectar el futuro de Quintana Roo?

—Hoy nadie habla del abastecimiento de combustible del aeropuerto de Cancún; vienen alrededor de 400 pipas diarias por la carretera desde Progreso, Yucatán hasta Cancún. En mi administración, platicamos con gente de Pemex que tenía el proyecto de un gasoducto hasta Leona Vicario, pero era muy costoso y se planteó que se hiciera un ducto, para ello en un viaje a Houston hice invitaciones a algunas empresas para que fueran ellos los que invirtieran para desembarcar combustible en la costa y construir una tubería de 40 kilómetros desde Calica al aeropuerto, aunque también se planteó que fuese en Puerto Morelos, pero ahí el tema ambiental complicó toda negociación. Y es cierto, hay unas cuestiones de carácter ambiental pero hoy en el mundo la tecnología es tal que no hay necesidad de poner en riesgo la costa, pero lamentablemente hay algunas personas que se han opuesto a este tipo de proyectos.

Esas cosas no se logran en una administración estatal porque en seis años no alcanza el dinero, pero son obras que pueden trascender.

Yo siempre dije y lo he seguido repitiendo, e incluso hasta lo dejé por escrito, para que el Proyecto de Gran Visión Quintana Roo 2000-2025 tuviera continuidad, se creó un fideicomiso que quedaba en manos del sector privado y el encargado de su funcionamiento fue el entonces presidente de Coparmex o del Consejo Coordinador Empresarial de aquellos tiempos, Juan Ignacio Athie Lambarri, y la idea era que la sociedad le dijera al gobierno qué proyecto era bueno y era necesario darle seguimiento, pues para todo había bases y sustentos y no son ideas del que se fue, sino de todos los que participaron en ello.

¿Qué pasó después?, no lo sé, pero para mí la clave es esa, que en el tránsito de una administración a otra no haya ruptura sino continuidad de las cosas buenas, las malas naturalmente se desechan.

Si bien los egos de un nuevo gobierno son naturales, cuando se involucra más a la sociedad, que es la que debe hablar, las cosas pudieran ser diferentes.

—¿Cómo fue su relación con los presidentes municipales de Benito Juárez con los que le tocó trabajar como gobernador?

—Con Magaly Achach la relación fue muy buena, una mujer de lucha, de mucho trabajo en las regiones del municipio y naturalmente, si yo llegué a ser candidato y después a gobernador mediante un proceso democrático, no podía ser quien le pusiera trabas a una mujer como ella a pesar de cosas que se pudieran decir acerca de quién es y cómo es ella, lo cierto es que tenía el liderazgo en un proceso y ganó. Así que no tuvo más que colaboración de parte del gobernador, pero luego llegó Juan Ignacio García Zalvidea, y la preocupación empezó cuando arrancó sus eventos de “miércoles de plaza”, donde sacaba su escritorio y repartía dinero en las audiencias y eso era a la vista de todos.

Eso fue lo que me preocupó y tratando de resolver esa situación antes de que se enredara más, obviamente platicué con él y le hice saber que las cosas no se hacían así y que tenía que tener orden, pues en cualquier momento cansaría a los regidores de

pretender hacerles firmar documentos y le dirían que ya no.

Incluso hablé con su hermano Fernando García Zalvidea (qepd), para hacerle ver que la imagen de la familia se vería afectada y que si Chacho quería ser gobernador estaba bien, pero era necesario que cuidara lo que estaba haciendo.

—¿Qué proyectos quedaron pendientes de su administración y por los cuales puede decir que representan una frustración?

—Debo reconocer que me quedaron asuntos pendientes, como el estar a punto de traer la Fórmula 1 a Quintana Roo, hicimos todo lo que estuvo a nuestro alcance, los terrenos los aseguramos, traje al diseñador de pistas Bernie Ecclestone, lo fui a ver a Londres, platicamos y todo estaba decidido pero a mí se me acabó el tiempo y comenzaron a haber complicaciones por los terrenos, se empezaron a pelear muchos y se frustró el proyecto.

Algo también que se me quedó como una frustración es hacer de Calica el Gran Puerto del Caribe y el abastecimiento de combustible para el Aeropuerto de Cancún, son asuntos que no se lograron, que hoy servirían y aún es posible llevarlos a cabo.

Hay otro proyecto como el Aeropuerto de Tulum, pero bueno, lo anunció Vicente Fox, vino Felipe Calderón a poner la primera piedra y ya se había olvidado, hasta que hace poco el gobierno federal lo retomó e hizo el anuncio al respecto, pero estamos hablando de acciones que nosotros ya proyectábamos dentro del esquema de trabajo de Gran Visión 2000-2025.

—Al concluir su administración y durante muchos años, ejidatarios de Bonfil han considerado que con la creación de la Inmobiliaria Bonfil Nueva Alternativa de Quintana Roo (Bonagroo), fueron defraudados y lo señalan a usted como responsable y hablan de despojos de importantes polígonos de tierra ¿qué opinión le merece eso y cuál es la situación al respecto?

—La idea fue aprovechar reformas a la Ley respectiva para que se pudiera dar la posibilidad de invertir, que el Estado pudiera constituir una figura jurídica para desarrollar con orden lo que estaba sucediendo en Bonfil.

Esas acusaciones que se dan son en función de la disidencia que hubo dentro del ejido, pero el Estado siempre trabajó con la dirigencia del momento y en todo momento se planteó la posibilidad de crear en esa parte del ejido el nuevo centro de Cancún, y para ello reservamos en acuerdo con la dirigencia alrededor de 2 mil hectáreas para construir una plaza central, un nuevo palacio municipal, oficinas del gobierno del Estado, darle espacio a la catedral, es decir, un centro mexicano como en muchas partes del país.

Además, todo eso incrementaría la plusvalía de los predios colindantes y eso favorecía a los ejidatarios y el Estado en ningún momento se quiso apropiarse de sus tierras, fue un asunto negociado, un acuerdo entre el Estado y los ejidatarios, pero luego al contrario, quienes no querían que eso se diera, y no sé, no me atrevo a hacer alguna acusación en contra de nadie, pero sí entiendo que mover el centro de Cancún de donde está hoy en día a un lugar de Bonfil, movió muchos intereses que se oponían a ello.

Si se revisa qué ha pasado con esas 2 mil hectáreas, seguramente ya se vendieron y muy probablemente de forma desordenada pese a que nosotros ya teníamos



NO SOLAMENTE SE TRATA DE RECOMPONER LAS COSAS DENTRO DEL PRI, LO CUAL ES MUY IMPORTANTE, SINO TAMBIÉN CUÁL ES SU PROPUESTA HACIA LA SOCIEDAD



establecido los puntos y áreas para cada uno de los proyectos. Pero bueno, volvemos a lo mismo, si no hay continuidad a los proyectos, nos quedamos estancados.

—¿Actualmente hay algún interés de Joaquín Hendricks en esa inmobiliaria?

—Ni un interés, ni un centímetro de terreno, no compré ni vendí, todo fue hecho por el Estado y por los ejidatarios.

—Regresando a otra parte de su administración, ¿qué tanto le afectó el conflicto que tuvo con su esposa, María Rubio y por el cual se vio obligado a separarla del DIF estatal?

—Fue un momento difícil de mi administración. Finalmente las cuestiones que

decimos que son personales en las personas públicas, pues se hacen públicas por muy personales que éstas sean, siempre afloran ante la opinión pública. Sí fue un momento difícil de mi administración, asumí los riesgos, como era difícil la comunicación en aquel momento con quien era mi esposa, pues para que no afectada a mi administración, un asunto que se pudo haber resuelto de manera personal, se tuvo que resolver como un asunto de Estado.

La determinación se tomó con todos los riesgos, pues si la permanencia de ella en el DIF iba generar que se siguiera especulando sobre el asunto, la única manera era separarla del cargo para que las cosas nuestras se resolvieran en privado como debe de ser y con el privilegio que tuve de que



mi hija (Leslie Hendricks) aún muy joven aceptó hacerse cargo de la responsabilidad y creo que hizo un gran trabajo.

—¿Considera que su hija, quien a partir de ahí ha tenido un crecimiento importante dentro de la política, ya está lista para buscar la presidencia municipal o en algún momento la gubernatura?

—En política nadie está muerto, y si bien ella tuvo una responsabilidad en el Congreso del Estado y tuvo un tropiezo buscando la diputación federal, pues son las cosas que suceden en política, pero está trabajando con mucho entusiasmo por el partido (PRI), haciéndose cargo de las mujeres de Quintana Roo, trabajando, y pues viene un proceso múltiple en el que todo puede pasar.

—A propósito de ese proceso, ¿cómo ve Joaquín Hendricks la política actual?

—Creo que es muy importante observar no solamente los acuerdos entre la cúpula de los partidos, sino analizar que estos sumen a la sociedad, porque si no, no vamos a lograr nada. Debe ser labor permanente de todos los partidos dejar constancia de que no hay una línea divisoria entre los que necesita la sociedad y los partidos. Parece ser que esa expresión que yo encuentro discriminatoria de llamarle a un sector de la sociedad la clase política, divide, porque la llamada clase política surge de la sociedad y constitucionalmente los partidos son los vínculos de la sociedad.

—¿Cómo ve al PRI actualmente?

—En ese proceso de reconstrucción, pero creo que no solamente se trata de recomponer las cosas dentro del PRI, que es muy importante como las estructuras, recuperar la confianza de nuestra militancia es fundamental, pero no lo es todo, yo creo que las dos vertientes de la buena imagen de un partido político son cómo se hagan las cosas en lo interno pero también cuál es su propuesta hacia la sociedad.

Si no tienes nada por ofertar, simplemente no se va a lograr nada y por eso son importantes las causas sociales que hoy nos han rebasado.

Para algo deben servir los partidos, caminar las calles, ver qué le duele a la gente, por eso creo que llegó el tiempo de que los partidos no trabajen sólo en el discurso, no trabajar para la próxima elección, sino para las próximas generaciones.

—¿Cómo ve el empoderamiento de las mujeres?

—En el PRI creo que fuimos insignia en este sentido, yo recuerdo muy bien, estaba en la dirigencia del PRI con César Camacho cuando se dio un inusitado impulso desde el punto de vista legislativo a las normas para que nuestras mujeres participaran en igualdad de circunstancias en la competencia política pese a las residencias de su momento y que las siguen habiendo.



SILVERADO, ESTADOS UNIDOS

Bruce McDougal se prepara para defender su hogar mientras el poderoso incendio forestal denominado Bond Fire arde a través de la comunidad de Silverado, en el condado de Orange en California.

Fotografía: Noah Berger / AP



TEBING TINGGI, INDONESIA

Un hombre abandona su casa inundada después de que miles de domicilios fueron inundados por lluvias torrenciales en el norte de Sumatra.

Fotografía: Ahmad Putra / AFP / Getty Images



BARCELONA, ESPAÑA

Una estatua de cera de Pablo Picasso es exhibida en la inauguración del remodelado Museo de Cera de la ciudad.

Fotografía: Lluís Gené / AFP / Getty Images



RETTNEBERG, ALEMANIA

Un falo de madera fue colocado en la montaña Gruenten después de la misteriosa desaparición de un predecesor similar.

Fotografía: Davor Knappmayer / AP



NUEVA YORK, EEUU

Los almacenes de lujo Saks Fifth Avenue se iluminaron con su exhibición navideña.

Fotografía: Roy Rochlin / Getty Images



JAVA ORIENTAL, INDONESIA

Varias personas caminan sobre una carretera cubierta con ceniza volcánica del monte Semeru, en erupción, en Lumajang.

Fotografía: Umarul Faruq / Antara Foto / Reuters



HONG KONG, CHINA

Un vehículo sale del tribunal de magistrados de West Kowloon después de que los activistas prodemocracia Joshua Wong, Agnes Chow e Ivan Lam fueran condenados por una protesta frente a la sede de la policía en 2019.

Fotografía: Anthony Kwan / Getty Images



NUEVA YORK, EEUU

La luna llena se eleva detrás de la gente que mira la ciudad desde Edge, una plataforma de observación al aire libre en Manhattan.

Fotografía: Agencia Anadolu / Getty Images



SAINT-MARTIN-VESUBIE, FRANCIA

Excavadoras continúan trabajando en el pueblo, dos meses después de que las fuertes lluvias y las brutales inundaciones dejaran zonas aisladas del mundo en los Alpes franceses.

Fotografía: Valéry Hache / AFP / Getty Images



HAMDEYAT, SUDÁN

Una refugiada de Tigray prepara el desayuno en el Centro de Transición Hamdeyat, cerca de la frontera entre Sudán y Etiopía. El jueves, las fuerzas etíopes impidieron que personas de la asediada región de Tigray cruzaran hacia Sudán en el punto de cruce más transitado para refugiados.

Fotografía: Nariman El-Mofty / AP



MEDELLÍN, COLOMBIA

Una multitud presencia los fuegos artificiales durante la Alborada, una tradición que conmemora la llegada de la temporada navideña.

Fotografía: Joaquín Sarmiento / AFP / Getty Images



TOKIO, JAPÓN

Los anillos olímpicos son transportados a bordo de una barcaza después de haber sido retirados para mantenimiento hace cuatro meses.

Fotografía: AP



La Covacha del Aj Men

Por | **Claudio Obregón Clairin** | Facebook: Claudio Obregón Clairin / Investigador, Guía y Promotor Cultural

Chamanismo Olmeca - Plantas y Seres de Poder

En el marco de la mesa redonda *Olmeca, balance y perspectivas* celebrada en 2005 en la ciudad de México, Peter T. Furst, investigador del Laboratory of Anthropology Museum of Indian Arts and Culture, Santa Fe, Nuevo México, presentó el ensayo *Éxtasis y Transformación visionarios: el caso de la psicofarmacología olmeca* en el que propuso que lo que llamamos religión olmeca "fue una (práctica) chamánica y compartía algunas suposiciones básicas tanto en la cima como en la base de la pirámide social como un cosmos estratificado o con múltiples niveles a través de los cuales sólo un tipo selecto de individuos, o sea, los chamanes, podían pasar en viajes de desprendimiento del cuerpo; un entorno en el que todo fenómeno, incluyendo aquellos que catalogaríamos como "inanimados", tiene vida y percepción sensorial y está dotado, al igual que los seres humanos, con una fuerza de vida esencial o "alma"; una equivalencia cualitativa entre seres humanos y animales, y la realidad de la transformación..."

Peter T. Furst relacionó al trance extático-visionario con la interpretación chamánica del hombre-jaguar, su hipótesis ha recibido críticas y argumentos focalizados en la carencia de contextos arqueológicos que la sustenten (aunque contamos con decenas de ejemplos de *Terantropía*—capacidad de cambiar de forma de humano a animal y viceversa—, en la estatutaria, cerámica y talla de jade olmeca).

Coincidió plenamente con los fundamentos de la propuesta chamánica olmeca

del maestro Furst, aunque difiere cuando explica: "En todo caso, sin importar de qué modo experimentaban los chamanes olmecas, o sacerdotes-chamanes, el éxtasis y el trance, este estado constituye la piedra angular del chamanismo y de la vocación del chamán" ya que precisamente el tipo de psicotrópico que se utiliza, ofrece una calidad diferente de transe estático, por lo que "sí es sustancial el modo por el que se experimenta" ya que una Planta de Poder, es el fruto del entorno energético que habita y son muy disímiles las experiencias energéticas y sensoriales que develan la mezcalina, la psylosibina o la bufotenina.

Por otra parte, el universo estratificado de mundo chamánico no es exclusivo de los chamanes, también es accesible para quienes se atreven a experimentarlo; la diferencia con el camino del chamán histórico, es que la mayoría de los modernos viajeros arribistas vegetan en su viaje, algunos se percatan de soslayo de su trascendencia y contados son los que comulgan; éstos últimos, cuando entablan relación con la otredad, inmediatamente después prescinden para siempre de las Plantas de Poder ya que al igual que los chamanes históricos, aprenden a "ver".

¿Cuáles fueron las Plantas de Poder de los olmecas?

Contamos con la referencia de prácticas psicotrópicas de otras civilizaciones mesoamericanas pero sabemos muy poco de los olmecas. El tabaco (*Nicotina rustica*) pudo ser utilizada en rituales pero aún ca-



recemos de pruebas contundentes. Peter T. Furst se ha focalizado en el chamanismo suramericano y caribeño para encontrar a las probables Plantas de Poder que utilizaron los olmecas y propone que al igual que los chamanes caribeños y amazónicos, los chamanes olmecas utilizaban las semillas (tostadas) vueltas polvo de la planta *Anandenanthera peregrina* muy difundida en los trópicos americanos, de hecho, abunda aquí en la Península de Yucatán, se le conoce también como "yopo, nopo, parica, cohoba o mopo".

Como referencia regional, en el segundo viaje que realizó Cristóbal Colón a la actual República Dominicana, en 1494, lo acompañó el fraile Román Pané quien en poco tiempo aprendió el idioma arahuaco que hablaban los habitantes tainos de las islas caribeñas y relató en sus reportes que además de fumar tabaco, los autóctonos inhalaban un polvo que rápidamente los dejaba "sin sentido" y les permitía conversar con los espíritus, el fraile Román comentó que para tal efecto, utilizaban unas cañas que medían medio brazo de largo, colocaban un extremo en su nariz y el otro en el polvo, también hay registro fotográfico que evidencia cómo un individuo yanoman sopla en un extremo de la caña para que ingrese el "polvo" en la nariz del receptor. Los tainos contaban además con pequeñas pipas o inhaladores para la nariz que elaboraban con los huesos de los manatíes.

Las semillas de *Anandenanthera peregrina* contienen el compuesto (5-hidroxi-N,N-dimetiltriptamina) y aunque fue el primer evento chamánico que observaron los castellanos y aragoneses en todas las islas del Caribe, curiosamente, en Mesoamérica, no hay registro histórico de su consumo. Peter T. Furst sugiere que las



llamadas cucharas olmecas (pendientes de jade con una concavidad poco profunda al centro) pudieran servir como receptáculos del polvo de las semillas *Anandenanthera peregrina* aunque habría que explicar por qué se dejaron de inhalar antes de la llegada de los peninsulares o quizá las fumaban mezcladas con el tabaco, lo cierto es que no hay prueba de su consumo, únicamente testimoniamos su presencia.

Sabemos que el sapo gigante (*Bufo marinus*) contiene en su piel pequeñas dosis del mismo alcaloide de la *Anandenanthera peregrina* junto a un potente veneno que torna inmune al *Bufo marinus* de los ataques de sus posibles predadores. El fraile dominicano de origen inglés, Thomas Gage, visitó Guatemala a mediados del siglo XVII y reportó que los mayas pokomanes añadían además de tabaco, sapos vivos a la bebida alcohólica que genéricamente se nombra chicha.

Quizá ésta sea la explicación—comenta Peter T. Furst—"de los numerosos huesos de *Bufo marinus* encontrados por Richard A. Diehl y Michael D. Coe en las excavaciones en el sitio de San Lorenzo, Veracruz, entre 1965 y 1967, ya que al contrario de las ranas, los sapos contienen muy poca carne y los olmecas de San Lorenzo contaban con una amplia diversidad de fuentes de proteína cárnica.

Aún hoy en día, en Veracruz, los curanderos extraen el veneno del *Bufo* y lo procesan en el fuego para eliminar su toxicidad y obtener sanadoras pastillas y visionarios brebajes con un procedimiento que han heredado de sus ancestros.

Es posible también que los chamanes olmecas se sirvieran de las semillas de la flor de la maravilla nombrada *Ololiuhqui* en el Altiplano (*Turbina corymbosa*) o de sus parientes cercanas *Ipomea violacea* e *Ipomea tricolor*, cuyas flores en Oaxaca se nombran Bahdo Negro y en Yucatán, Xtabentún (que no tiene que ver con la bebida alcohólica del mismo nombre)".



LOCAL EN RENTA A SOLO 10 MIN DE LA PLAYA

- TERRAZA
- BAÑOS (dama y caballeros)
- SALON PRINCIPAL
- SALON DE USOS MULTIPLES
- 300 M2 SUPERFICIE
- 320 M2 CONSTRUCCIÓN | 2009
- ESTACIONAMIENTO PARA AUTOS

INFO: 9981691403

SE RENTA DEPARTAMENTO

■ 2 cuartos, 1 baño

■ Región 93, Avenida Kabah casi con Av. Talleres

**Info sólo Whatsapp al número
983 1567808**



Saga, maleficios teatrales y experimentales en tiempos del Covid 19

El Ensemble y laboratorio de teatro comunitario de la Casa de la Cultura de Puerto Morelos AC celebró una temporada de representaciones, en cuatro municipios, de un intenso performance basado en *Aura*, de Carlos Fuentes

HÉCTOR COBÁ

Fotos: Héctor Cobá

Los brujos del drama Valeria Hernández-Urraca y Francisco Méndez Becerra con el perol hirviente recorrieron Playa del Carmen, Cancún, Tulum y, obvio, Puerto Morelos con la obra de teatro gótico *Saga*, en tiempos de pandemia (Covid 19), al final de 2020.

Ambos son parte del Ensemble y laboratorio de teatro comunitario de la Casa de la Cultura de Puerto Morelos AC, aunque son más personas en pro del teatro experimental dentro del Ensemble y laboratorio de teatro comunitario de la Casa de la Cultura Puerto Morelos AC.

Tres son los montajes más recientes (2017-2020), adaptaciones para teatro como *Y si no te oyen grita... ¡grita fuerte!* de Angélica Sánchez Agüita, *Mujeres que corren con los lobos* de Clarissa Pinkola Estés, y la reciente lectura de *Aura* que propicia *Saga*, “una búsqueda dentro de un trabajo actoral en la que la respuesta del público es no tenemos notas malas”, afirma orgulloso el director del Ensemble y de *Saga* Francisco Méndez Becerra.

Comenta, *Saga* parte de una lectura de la novela *Aura* de Carlos Fuentes, con participantes del taller de actuación y procesos escénicos creativos, teatro independiente en tiempos de pandemia.

Llevamos seis representaciones de la obra en los municipios Tulum (FUNGI Studio), Benito Juárez (Cancún: La Carpita Teatro), Puerto Morelos (Galería Mer Infinito) y Solidaridad (Playa del Carmen: Teatro de la Ciudad), con el cierre de temporada en Puerto Morelos: Casa de la Cultura Puerto Morelos AC, una semana antes que finalice noviembre de 2020.

Los ensayos fueron en tres partes, hace dos años fue el primer estreno, la segunda temporada de la obra se estrenó el año pasado, e iniciamos ensayos en agosto de 2020 para estrenar el 30 de octubre y cerrar pre-



sentaciones el 22 de noviembre de este año.

La idea es hacer un performance (trabajo), en realidad no es una adaptación de texto. Valeria lo fue respirando, la búsqueda empezaba por la acción física, la voz de los personajes, la edición de estos personajes. Algo que empezó como juego fue meterse a experimentar, proponer, limpiar, pulir, como meterse en los textos.

Saga es un performance, Valeria, ella puede hacer lo que quiera, crear mujeres visuales. Creando personajes, buscar personajes y después respirarlos. Partimos del entendimiento con el movimiento físico exacto.

Lo nuestro es 100 por ciento de búsqueda, teatro experimental; primero la creatividad, el desarrollo creativo que prodiga emociones.

Ejercicios de improvisación. Valeria maneja silencios, pausas, hace rompimientos, cambios en los ensayos, tiene imaginación creativa...

Antes de la representación

Faltan 40 minutos para el inicio. “Esta semana no he tomado café porque me acelera, además toda la semana estuve emocionada por la función en Puerto Morelos”, destaca la protagonista, quien recrea tres personajes y el narrador, de *Saga*: Valeria Hernández Urraca.

El público aficionado al teatro en Puerto Morelos se

saluda y ocupa las sillas que llenaron el medio aforo del recinto.

Antes de iniciar ella la hace de tramoyista y ayudante de utilería. Valeria, tras terminar de instalar la escenografía, inicia sus ejercicios de calentamiento del cuerpo y estiramiento de músculos, de vocalización, además de traer el USB de emergencia de la música de fondo, de la obra, cuya escenografía es mínima: una mesa, una cama y un reclinador.

Luego el director verifica que esté completo todo en el escenario y cierra el telón minutos antes de las tres llamadas...

Actuaciones

19:35 primera llamada, 19:40 segunda llamada, 19:45 tercera llamada, iniciamos...

20:10 con la intensidad de la interpretación de los personajes, no se da una cuenta del paso del tiempo.

Tras el paso de 45 minutos, el público no distrae su atención, enfoca su mirada en el escenario, así como en el gran trabajo actoral de Valeria.

Termina la obra, son más de dos minutos de aplausos.

El público

Inicia un diálogo y una persona del público le dice a Valeria Hernández-Urraca: nos metiste en el personaje, “lo sufrí” responde ella, un poco agitada por la reciente actuación, representar tres personajes, uno de 109 años: Consuelo.

Otra interrogante ¿qué le atrajo de la obra?, elegir un personaje, divertirse con la improvisación, experimentar muy bien los personajes. Fue mucho mejor porque después lo racionalicé, cada movimiento del personaje lo hace más consciente, ya no es intuitivo.

El director complementa, *Saga* es un performance, ella puede hacer lo que quiera.

Más de 10 minutos duró el intercambio de ideas entre el público, la actriz y el director del montaje.

El grupo teatral deja con ganas de saborear en el 2021 sus hechizos, ya que cumplió con creces la palabra *saga*, según el diccionario de la Real Academia Española: “Mujer que se finge adivina y hace encantos o maleficios”.

Facebook: Héctor Cobá / Twitter: @HectorCob / hectorcobacc@gmail.com

Buscan rescatar la casa de Tolkien

Actores de 'El Señor de los Anillos' lanza una campaña para comprarla y convertirla en un centro literario

AGENCIAS

LONDRES.- El actor Ian McKellen, quien interpretó el papel de Gandalf en la épica trilogía del 'Señor de los Anillos', está enfrentando un nuevo desafío. Ahora quiere salvar la casa de J.R.R. Tolkien en Oxford, Inglaterra, donde el escritor creó la famosa saga, y convertirla en un museo.

Junto con otros actores de las películas basadas en las obras de Tolkien, como John Rhys-Davies o Martin Freeman, McKellen puso en marcha la campaña benéfica Project Northmoor para recaudar donaciones y comprar la vivienda.

Se trata de unos seis millones de dólares que hay que juntar antes del 15 de marzo del 2021, para evitar que la casa sea vendida a otras personas. El objetivo de la campaña es convertir la vivienda en un centro literario en honor a Tolkien, a donde puedan acudir desde todos los rincones del mundo los aficionados a las obras del escritor británico.

En el caso de que recauden más que la suma necesaria, anuncian los promotores de la campaña, el dinero restante se destinará a renovaciones del jardín, a la financiación de cursos creativos para personas de bajos ingresos y hasta a la construcción de una 'casa hobbit' en el terreno.



Tauromaquia, rechazada como Patrimonio Cultural Inmaterial

La Asociación Intergubernamental de la Tauromaquia había solicitado la intervención de la Unesco ante la "situación de emergencia" que pasa en España

AGENCIAS

MADRID.- El Bureau del Comité Intergubernamental del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la Unesco descartó considerar la tauromaquia entre sus expedientes en curso para 2021.

La Asociación Intergubernamental de la Tauromaquia había solicitado la intervención de ese Comité ante una supuesta "situación de emergencia" de la tauroma-

quia en España. El tema iba a ser debatido en septiembre durante una reunión del Bureau, que filtra las candidaturas que serán presentadas al Comité en diciembre, que, a su vez, decide cuáles serán consideradas finalmente como candidatas oficiales para la lista de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad en noviembre de 2021.

Dos días antes, la Plataforma La Tortura No Es Cultura (Ltne) y Animal Guardians, junto con la organización Gladiadores por la Paz y Aacme lanzaron una ofensiva con el apoyo de 985 organizaciones de varios países y personalidades en contra de la candidatura de la tauromaquia.

El Bureau decidió postergar el tema hasta su reunión de octubre, donde finalmente el tema taurino ni siquiera fue in-

cluido en la agenda y, en consecuencia, la tauromaquia no ha sido incluida entre los expedientes que serán considerados en su reunión de diciembre.

"Sería incomprensible que mientras el Comité de los Derechos del Niño insta a proteger a los más jóvenes de la violencia de la tauromaquia, otro órgano de la ONU lo incluyese en la lista de patrimonio inmaterial de la humanidad para ser transmitido a estos mismos niños y jóvenes y subvencionado con dinero público", apuntó Marta Esteban, presidenta de Ltne. "En estos momentos tan duros que vivimos es clave defender expresiones culturales que promuevan la vida, no la muerte, y que faciliten la cohesión de la sociedad, no el enfrentamiento entre ciudadanos que protagoniza el debate taurino", añadió.

'Gambito de Dama': el ajedrez vuelve a la carga

MADRID.- El mundo del ajedrez vive una inesperada efervescencia mundial, con un aliado de excepción: Netflix, la plataforma televisiva, ha dado un impulso a la afición por los tableros con la serie 'Gambito de Dama'.

La peripecia de Beth Harmon, el personaje de ficción interpretado por la actriz estadounidense Anya Taylor-Joy, se ha convertido en un récord para la plataforma, vista por más de 62 millones de hogares en el primer mes tras su estreno el 23 de octubre, la más seguida de su catálogo en 63 países y entre las diez más vistas en 92.

Un éxito que va más allá de las pantallas: la novela en que se basa la serie, obra del estadounidense Walter Tevis, está en la lista de libros más leídos del periódico 'New York Times' 37 años después de ser publicada, las búsquedas en Google sobre cómo ju-

gar al ajedrez están en su punto más alto en nueve años, y la venta de libros de estrategia ajedrecística ha subido un 600% en Estados Unidos, según la consultora NPD.

"Nadie se esperaba esto, cuando ves que sale la serie en octubre y empieza a gustar, nadie lo imaginaba. Para el mundo del ajedrez es un regalo", aseguró David Martínez, director de la web 'Chess24' en español, que ofrece retransmisiones de torneos, noticias y vende cursos. "Nosotros tenemos una suscripción premium y hemos vendido un 200% más que el mes que mejores números hemos tenido", asegura Martínez.

El impacto de la serie ha multiplicado el despertar del ajedrez durante la pandemia. La plataforma de video en directo Twitch —mayoritaria entre los usuarios de los videojuegos— co-

menzó a tener al ajedrez como una de sus categorías más vistas entre marzo y agosto, cuando acumuló más de 41.2 millones de horas vistas.

Vuelve a las librerías

La novela de Walter Tevis, publicada por primera vez en 1983 y libro de culto para ajedrecistas, llegará de nuevo a las librerías en español lanzada por Alfaguara el próximo 21 de enero.

La novela de Walter Tevis se basó en su propia infancia y en sus adicciones para dar vida a la protagonista de este clásico norteamericano, Beth Harmon. Huérfana, solitaria, politoxicómana, competitiva, frágil y genial, a la protagonista de la novela y de la serie de televisión de Netflix, su inteligencia en el ajedrez le brinda tantos éxitos como problemas. (Agencias)

La serie de Netflix, un "inesperado regalo" para el juego ciencia



CJ: A quintanarroenses, ni nuevos impuestos ni aumento a los vigentes

| Se puso sobre la mesa cobro de tenencia vehicular, pero se decidió no hacerlo; se propuso explorar un impuesto de 10 dólares a los turistas extranjeros, sin afectar tarifas

CHETUMAL.- El gobernador Carlos Joaquín informó que no se crearán nuevos impuestos ni incrementos a los ya vigentes, a los quintanarroenses, pese a que existe una baja recaudación fiscal como consecuencia de la pandemia de COVID-19.

Recordó que, en días pasados, la titular de la Secretaría de Finanzas y Planeación, Yohanet Torres Muñoz entregó el paquete fiscal 2021, donde se incluye la ley de ingresos y egresos, el cual fue realizado con un gran criterio de prudencia y no tendrá ampliaciones. Será

similar al de 2020, que no se alcanzó a consecuencia de la pandemia del coronavirus.

Dijo que en algunas reuniones con la Secretaría de Hacienda y Crédito Público se puso sobre la mesa la posibilidad de cobrar, por ejemplo, la tenencia vehicular.

“No se tocó el tema y sí se recurrió a un impuesto que ha llamado mucho la atención de algunas asociaciones, el impuesto al turismo extranjero, que no estaría afectando ni tarifas hoteleras, ni tarifas aéreas, ni ningún otro tipo de tarifas, porque no se usaría ni a los hoteles ni a los restaurantes ni a las líneas aéreas para cobrar. Tendríamos que hacerlo de manera directa o con formas electrónicas”, explicó.

Añadió que esto ya se da en otros estados del país y que, desde hace dos años, se invitó a Quintana Roo a aplicarlo, pero no se había hecho. “Hoy, ante la baja recaudación que hemos tenido y las

enormes necesidades financieras que tiene el estado, queremos explorar esa posibilidad”, expresó.

El titular del Ejecutivo dijo que esa fue la razón de este impuesto de 10 dólares a pasajeros extranjeros, cuya recaudación se destinaría a temas de índole social e, inclusive, promocional, en los que hoy se tiene una problemática.

Informó que hay una disminución de los recursos federales, que alcanza casi tres mil millones de pesos ante la pérdida del apoyo que se tenía de las secretarías, como la inversión que hacía la Sectur, la de la SCT que se disminuyó a una cantidad muy pequeña o la que se hacía a través de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario, Rural y Pesca.

“Prácticamente, se fue a ceros. Todas estas secretarías dejaron de tener programas. Si a eso sumamos que muchos de los fideicomisos, como el Fonden, también se extinguieron, entonces tenemos un enorme problema en materia



económica”, detalló.

Dijo que hoy se necesita tener algún criterio o forma que permita recuperar algo de lo que en recaudación se requiere y se necesita para salir adelante, y mantener los programas y proyectos que son fundamentales para Quintana Roo, sin afectar en lo más mínimo a ninguno de los habitantes con impuestos adicionales. No los hay y no los habrá, reiteró. (Redacción)



Beneficia a más de 38 mil en BJJ programa “Empléate”

REDACCIÓN

CANCÚN.- Más de 38 mil buscadores de empleo han sido beneficiados por el Ayuntamiento de Benito Juárez, que a través de la Dirección de Empleo y Capacitación Laboral del Ayuntamiento de Benito Juárez les ha brindado atención y la posibilidad de colocarse en un empleo formal.

En este marco, la presidenta municipal Mara Lezama señaló que a pesar de las dificultades de este 2020, el programa “Empléate” no dejó de ser un vínculo esencial para lograr que miles de personas tuvieran acceso a las ofertas de trabajo de empresas socialmente responsables, con la facilidad de tener tiempos de respuesta más cortos entre los empleadores y el ciudadano.

“Hay que ir a paso firme en el tema de la recuperación económica para que haya sustento en los hogares, para que tengan un ingreso que les permita mejorar su calidad de vida”, señaló.

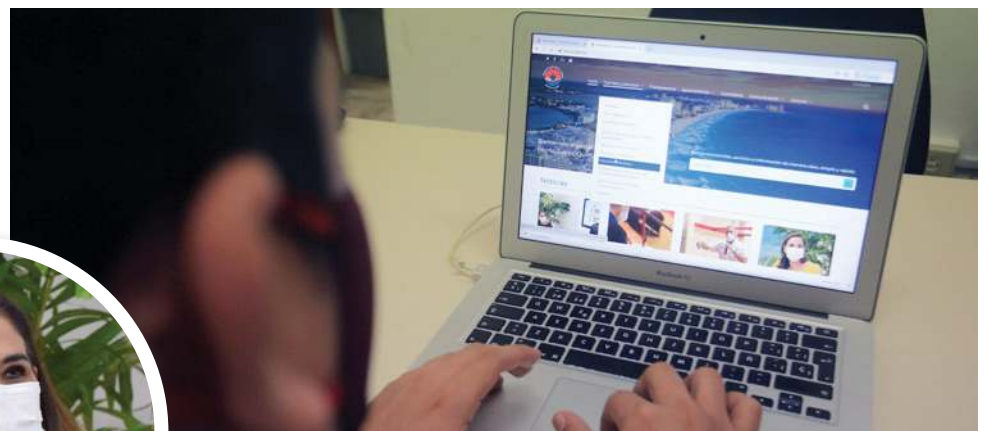
Informó que durante esta administración se ha atendido a 38 mil 319 personas a través de los diferentes programas con los que cuenta la Dirección Municipal de Empleo y Capacitación Laboral.

Por ejemplo, mencionó que con Empléate

en la oficina se han beneficiado a mil 618 personas; a través de Vinculación Virtual sumaron tres mil 828; con las jornadas de Ven y Empléate otros 24 mil 904; mientras que en las Audiencias Públicas del programa Tierra de Todos fueron 365 y de manera directa en la sede de la Dirección de Empleo a seis mil 398.

Por otra parte, informó que desde el lanzamiento de la Plataforma Digital Empléate Web, la cual es segunda de su tipo en el estado y se encuentra dentro de las 10 mejores a nivel nacional, fueron atendidas mil 206 personas. Indicó que en este momento en Empléate Web hay más de 144 empresas registradas que ofrecen dos mil 109 oportunidades de empleo.

Recalcó que a los buscadores de empleo se les proporcionan todas las facilidades y herramientas para desarrollarlas, bajo los lineamientos de inclusión, de no prejuicios, pero lo más importante, de oportunidades para todos.





OMS: usa cubrebocas en casa cuando hay visitas

Recientemente la OMS publicó una actualización a una guía publicada originalmente el 5 de junio pasado. En ella se incluye nueva evidencia científica relevante para el uso de cubrebocas en distintos entornos, entre los que se encuentran espacios cerrados, como por ejemplo dentro de casa.

El cubrebocas debe ser usado dentro de casa cuando hay un visitante que no es miembro del hogar y que no haya ventilación suficiente, con una apertura limitada de ventanas, puertas o ventilación natural.

De igual forma cuando el sistema de ventilación no puede ser evaluado o no funciona correctamente. Todo esto independientemente si es posible una distancia física de al menos un metro, o de lo contrario, si esta distancia no se puede mantener.

Un estudio realizado en Beijing reveló que el uso de cubrebocas en una familia entera cuando uno de los miembros desarrolló síntomas de COVID-19 fue efectivo en un 79% para reducir la transmisión del virus. Otro en Tailandia reveló que el uso de cubrebocas se asoció con un 77% menos de riesgo de infección al estar en contacto con un paciente confirmado a COVID-19. (Agencias)

Coronavirus podría infectar el cerebro a través de la nariz

BERLÍN.- El coronavirus puede invadir el cerebro a través de las células nerviosas de la nariz, informaron investigadores alemanes.

Los resultados de la autopsia de 33 personas que murieron de coronavirus mostraron el virus en el cerebro y en la nasofaringe, la parte superior de la garganta donde se conecta con la cavidad nasal. Los investigadores encontraron altas concentraciones de virus en el tejido asociado con el olfato (la mucosa olfativa).

Los hallazgos pueden ayudar a explicar algunos de los síntomas neurológicos de la infección por coronavirus, en particular, la pérdida del olfato que experimentan tantas personas.

También podrían ayudar a explicar síntomas como dolor de cabeza, fatiga, vómitos y náuseas, según Frank Heppner, del Instituto de Salud de Berlín.

Los investigadores encontraron evidencia de que el virus viaja a lo largo de los nervios desde las células que recubren la garganta y los senos nasales hasta el cerebro. "Se encontraron niveles más bajos de ARN viral en la córnea, conjuntiva (ojos) y mucosa oral, destacando las rutas oral y oftálmica como sitios potenciales adicionales de entrada al sistema nervioso central del SARS-CoV-2", escribieron.

Los investigadores han sospechado que el coronavirus ingresa al sistema nervioso central de esta manera. Otros virus también lo hacen, incluida la gripe.

Hormonas protegen de el COVID a las mujeres

Recientes investigaciones podrían responder a la pregunta de por qué los hombres son más propensos a enfermarse gravemente de coronavirus

CHICAGO.- los esteroides reproductivos femeninos pueden proteger contra los síntomas del COVID-19, según un artículo publicado en "Trends in Endocrinology and Metabolism".

Su autor, Graziano Pinna, profesor asociado de investigación en psiquiatría, analiza la investigación existente para ver las razones por las que la gravedad y la mortalidad de los síntomas son más frecuentes en hombres que en mujeres y en personas mayores.

Pinna se interesó en el papel de los esteroides reproductivos en la patología de



Covid-19 en marzo, cuando los primeros informes de casos mostraron que las mujeres embarazadas positivas en Covid-19 que no tenían síntomas, empezaban a sufrirlos de forma intensa y grave inmediatamente después de dar a luz.

El empeoramiento de los síntomas coincidió con una rápida caída del estradiol, la progesterona y la alopregnanolona.

"Las hormonas que ayudan a mantener el embarazo, como la progesterona,

están 100 veces más concentradas en el tercer trimestre de gestación".

El estradiol, la alopregnanolona y la progesterona tienen funciones antiinflamatorias importantes y están involucradas en el restablecimiento del sistema inmunológico. "Esto sugiere que las mujeres embarazadas se volvieron sintomáticas, y algunas incluso fueron ingresadas en la UCI, después de dar a luz a sus bebés debido a la rápida caída de

estas hormonas. La correlación fue realmente sorprendente", señala Pinna.

Según datos recientes, en los Estados Unidos, 38,071 mujeres que estaban embarazadas contrajeron COVID-19, con 51 muertes (0.13%). Para las no embarazadas, la tasa de mortalidad fue del 2%.

"Las mujeres embarazadas tienen 15 veces menos probabilidades de morir de COVID que otras mujeres", apunta Pinna. (Agencias)

Daño pulmonar por COVID puede durar varios meses

LONDRES.- El coronavirus podría causar anomalías pulmonares que pueden ser detectadas más de tres meses después de que los pacientes se infectan, reveló una investigación.

Un estudio realizado en la Universidad de Oxford a 10 pacientes recurrió a una técnica de escaneo novedosa para identificar daños no detectados por exámenes convencionales.

Por medio de gas xenón se pudieron obtener imágenes del daño pulmonar durante las resonancias magnéticas.

El profesor Fergus Gleeson, que dirigió la investigación, probó la técnica de escaneo en 10 pacientes de entre 19 y 69 años. Ocho de ellos presentaban disnea y cansancio persistentes tres meses después de enfermarse de coronavirus, a pesar de que ninguno había sido ingresado en cuidados intensivos o requirió ventilación, y las exploraciones convencionales no habían encontrado problemas en sus pulmones.

Sin embargo, los nuevos escáneres mostraron signos de daño pulmonar, al resaltar áreas donde el oxígeno no fluye fácilmente hacia la sangre, en los ocho que informaron falta de aire.

Los resultados han llevado a Gleeson a planificar un ensayo de hasta 100 personas para ver si lo mismo ocurre con las personas que no habían sido ingresadas en el hospital y no habían sufrido síntomas tan graves.

El investigador está planeando trabajar con médicos de cabecera para escanear a las personas que dieron positivo en la prueba de coronavirus en una variedad de grupos de edad. El objetivo es descubrir si se produce daño pulmonar y, de ser así, si es permanente o se resuelve con el tiempo. (Agencias)



Perros pueden detectar COVID por el aroma

LONDRES.- Según un estudio publicado en la revista Nature, los canes reconocen el aroma del coronavirus con gran precisión, sin embargo, se necesitan estudios a gran escala antes de ampliar el enfoque.

El neurólogo veterinario Holger Volk de la Universidad de Medicina Veterinaria de Hannover en Alemania, quien lidera un equipo que entrena y estudia perros que detectan el Covid, explica que "nadie dice que puedan reemplazar una máquina de PCR, pero podrían ser muy prometedores".

Los investigadores sugieren que los perros podrían ayudar a controlar la pandemia, pues con olfatear entre cientos de personas en lugares concurridos -como aeropuertos, centros comerciales y estadios- ubicaría más fácil los focos de infección; además, es más barato que hacer las pruebas convencionales para detectar el virus.

Las narices de los perros cuentan con 300 millones de receptores olfativos, mientras que los humanos sólo 5 o 6 millones, por lo que el olfato es uno de sus superpoderes; pueden detectar pequeñas concentraciones de olores que los humanos no pueden percibir, haciéndolos excelentes rastreadores de armas de fuego, drogas y explosivos.

Así mismo, científicos los han entrenado para rastrear algunos tipos de cáncer y malaria, aunque no se ocupan animales habitualmente para este fin. Los especialistas no saben con exactitud qué es lo que olfatean, pero sospechan que las enfermedades liberan un compuesto orgánico volátil que se evapora fácilmente creando un olor que el perro capta.

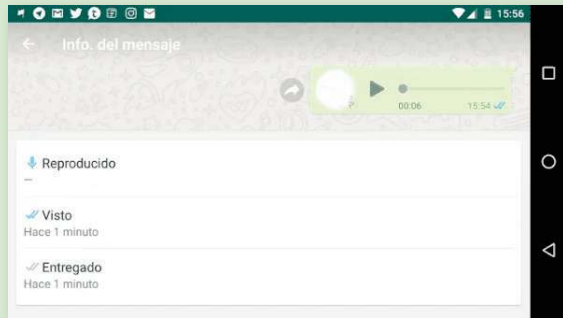
TRUCOS DE WHATSAPP:

Descubre cuánto tiempo han ignorado tu mensaje

WhatsApp se ha convertido en una herramienta indispensable para todas las personas, su efectivo servicio de mensajería instantánea lo ha colocado como una de las plataformas favoritas y a diferencia de otras, otorga muchas libertades y facilidades, además podría decirse que es una opción bastante económica; sin embargo, no podemos negar que a veces ha sido la responsable de múltiples disgustos.

Sobre todo cuando mandamos mensaje a uno de nuestros contactos y este simplemente nos ignora, claro que podría ser por muchas razones, no necesariamente debe ser porque no quiere hablar con nosotros. Por si fuera poco, además de malos ratos esto es una de las principales razones por la que las parejas discuten. Pero bueno, en eso no nos meteremos esta vez. Por otra parte, si quieres descubrir por cuánto tiempo tu mensaje ha sido ignorado, es decir, desde cuando tu contacto lo leyó; aprende el siguiente truco de WhatsApp:

Lo primero que debes hacer es abrir el chat donde enviaste el mensaje, posteriormente, presionar este por varios segun-



dos hasta que se habrá una ventana con nuevas opciones. Una de estas dirá "Info", deberás pulsarla y automáticamente te mostrara el tiempo que ha pasado desde que enviaste el mensaje y desde cuando tu contacto lo leyó.

En caso de que seas team iOS (iphone), sólo debes colocar el dedo en el mensaje y rápidamente obtendrás la opción que dice "Info", con esto también accederás a lo que necesitas. Cabe señalar que estas opciones de WhatsApp son bastantes sencillas y no están fuera de las facilidades que la aplicación otorga, sin embargo, existen muchas personas que aún no la conocen al 100 por ciento, además, toma en cuenta que este truco también es aplicable para chats de grupos.



¿Cómo conservar frescas las uvas por más tiempo?

NECESITARÁS:

- * BOLSA HERMÉTICA
- * SERVILLETA DE PAPEL
- * UVAS

Proceso:

1. Una vez que las laves a casa, de inmediato coloca dentro de una bolsa hermética una servilleta.
 2. Posteriormente coloca dentro las uvas y cierra la bolsa.
 3. Guarda la bolsa dentro del refrigerador en la parte TRASERA.
- No olvides colocar la fecha en la bolsa del día en que las compraste y almacénaste.

Consejos:

- * No laves las uvas y al instante las guardes en el refrigerador, ya que lavarlas puede acelerar su maduración.
- * La parte trasera del refrigerador conserva las uvas en mejor estado porque en esta zona la temperatura es más fresca, incluso puede conservar el paquete de uvas hasta por tres semanas.
- * Almacena las uvas lejos de cebollas, aguacates, manzanas, ajos y otros alimentos que despidan olores muy intensos.

HORÓSCOPOS



Aries

21 de marzo al 20 de abril

Esta semana deberás contar hasta 10 si es necesario. Si bien estarás algo irritable, también afrontarás muchas nuevas responsabilidades y tienes que estar preparado para cumplir con todo, porque podrás concretar algo importante para tu futuro.



Tauro

21 de abril al 21 de mayo

Puedes crecer; sólo requieres alejarte de aquello que te daña, pero también controlar tus pensamientos y temores. No es bueno estar constantemente pensando en qué pasará en seis meses más. Vive el presente y avanza paso a paso y verás cómo logras tus deseos.



Géminis

22 de mayo al 21 de junio

Todo avanza a tu favor, pero será necesario que no permitas que terceras personas intenten opacarte. Es tiempo de brillar porque claramente tendrás recompensas a tu esfuerzo. Deberás hacer cambios en tu interior que te impidan cometer los mismos errores.



Cáncer

22 de junio al 22 de julio

No esperes al 2021 para empezar a trabajar por aquello que anhelas. Ya sea un nuevo trabajo, un cambio de casa, ahora es cuando debes buscar las oportunidades para gestar los cambios y verás que las puertas se abrirán para ti.



Leo

23 de julio al 23 de agosto

La pandemia te ha dado un nuevo punto de vista: ya nada sacas con preocupación y esto te permite soltar el apego por las cosas materiales y enfocarte en los buenos momentos. El hecho que pienses así te abre grandes puertas y tu vida se llenará de bendiciones.



Virgo

24 de agosto – 22 de septiembre

Ahora puedes avanzar a paso firme para crear tu propia realidad gracias a que eres tan metódico y ordenado. La vida te devolverá todo lo que has hecho por otras personas. Abre los brazos y tu corazón para recibir aquello que mereces.



Libra

23 de septiembre – 22 de octubre

En lo laboral es tiempo de que te pongas en acción y dejes el estancamiento. La energía estará a tu favor, pero nadie irá a golpear tu puerta para regalarte nada. En el amor podrías tener reencuentros positivos, pero todo dependerá de tu actitud.



Escorpión

23 de octubre – 22 de noviembre

Ahora quieres cambios y no te vas a conformar con poco, por lo que cada vez que alcances una meta querrás otra y si te mantienes con tu ánimo y autoconfianza en alto no te darás ni cuenta lo rápido que empiezas a concretar lo que deseas.



Sagitario

23 de noviembre – 21 de diciembre

Se viene una buena etapa, mucho trabajo y recompensas económicas, pero también en tu vida personal las cosas cambian. Te estás empoderando y eso te ayudará para que lleguen las personas indicadas a tu vida y se vayan las que no sirven.



Capricornio

22 de diciembre – 19 de enero

Querrás estar algo más alejado del mundo, pero no de todos, sino de aquellos que has identificado que no aportan en tu vida. Ahora es cuando aprendes a filtrar bien a tu círculo social y más íntimo y eso claramente te ayudará a sentirte más liviano.



Acuario

20 de enero – 19 de febrero

Empiezas un nuevo ciclo donde te empiezas a llenar de una nueva energía. El pasado, el dolor y los conflictos pueden empezar a quedar atrás, sólo debes tomar esa decisión. No tengas temor, verás que con el cambio de actitud las puertas se abren.



Pisces

20 de febrero – 20 de marzo

Estarás sumamente intuitivo y recibiendo señales a las que deberás prestar atención. Podrías recibir noticias de aquello que estabas esperando, ya sea la compra de una casa, un aumento, noticias importantes familiares, etcétera. No las dejes pasar.

El Sistema Solar acabará antes de lo que se creía

AGENCIAS

WASHINGTON.- Nuevas simulaciones realizadas por astrofísicos han revelado ahora que el Sistema Solar desaparecerá mucho antes de lo que se pensaba, antes incluso que la muerte del Sol.

En 1999, los científicos predijeron que el Sistema Solar se desmoronaría lentamente durante un periodo de al menos un trillón de años, basándose en el tiempo que tardarían las resonancias orbitales de

Júpiter y Saturno en desacoplar a Urano. No obstante, Los astrónomos Jon Zink, de la Universidad de California; Konstantin Batygin, de Caltech, y Fred Adams, de la Universidad de Michigan aseguran ahora que este cálculo omitió algunas influencias importantes que podrían alterar antes el Sistema Solar.

Estimaron que en unos 5,000 millones de años, el Sol se convertirá primero en una estrella gigante roja, que atraparán a Mercurio, Venus y la Tierra. Luego expulsará casi la mitad de su masa al

espacio, y la enana blanca restante será un 54% de la masa del Sol actual. Al perder masa, también se alterará el control gravitacional del Sol sobre los planetas restantes, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.

El segundo factor a tener en cuenta, sostienen los investigadores, es que aproximadamente una vez cada 23 millones de años, otras estrellas deberían acercarse lo suficiente al Sistema Solar como para perturbar las órbitas de los planetas. "Al tener en cuenta la pérdida de masa estelar

y la inflación de las órbitas de los planetas exteriores, estos encuentros serán más influyentes", aseguran.

Con el tiempo, prosiguen los astrónomos, algunas de estas estrellas "se acercarán lo suficiente como para disociar o desestabilizar los planetas restantes".

Así, 30,000 millones de años después, estas perturbaciones estelares crearán el caos en las órbitas de los planetas, que pasarán a convertirse en planetas rebeldes vagando por la galaxia, exponen los científicos en el artículo.



El pueblo de Fucking se cambia de nombre

La pequeña comunidad austriaca se llama así por lo menos desde el año 1070

VIENA.- El poblado de Fucking, situado en el estado federado de Alta Austria, cambiará a partir de enero próximo de nombre ante las incesantes bromas en todo el mundo por su significado en inglés (fornicar), informa la prensa austriaca.

Fundado en 1070, el pequeño pueblo de un centenar de habitantes pasará a llamarse ahora Fugging, según se desprende de una circular del municipio de Tarsdorf, en el que se encuentra

lo que aún se conoce como Fucking.

El lugar tiene ese nombre por lo menos desde el año 1070. Se atribuye a un personaje del siglo VI llamado Focko. Sin embargo, su coincidencia con el verbo inglés, lo ha hecho famoso entre los turistas de todo el mundo, que solían viajar hasta el pueblo, situado a unos 40 kilómetros de Salzburgo, para sacarse una foto junto al letrero de la localidad.

A lo largo de los años desaparecieron numerosos letreros de Fucking, hasta que el ayuntamiento del poblado decidió en 2005 colocarlos en cemento para impedir los hurtos. (Agencias)

Le extraen moneda de la nariz, 53 años después

El paciente, que ahora tiene 59 años, nunca confesó su travesura por miedo a la reacción de su madre

MOSCÚ.- Médicos en Rusia lograron extraer a un hombre de 59 años una moneda que el paciente se había introducido en la nariz cuando era un niño de seis años.

Cuando el hombre era un niño se introdujo la moneda, y no confesó su travesura por temor a la reacción de su madre. Con el tiempo, la olvidó. Más de medio siglo des-

pués, el hombre acudió al hospital quejándose de problemas respiratorios.

Se le sometió a una radiografía que mostró que tenía alojado en el tracto nasal una moneda soviética de un kopek, que dejó de circular con la caída del régimen comunista, en 1991. Alrededor de la moneda se habían formado rinolitos, es decir, pequeñas calcificaciones.

Mediante una operación por endoscopia con anestesia general, se le pudo extraer la moneda al hombre, que al tercer día de la operación fue dado de alta con toda su capacidad respiratoria nasal recuperada. (Agencias)



Desarrollan un virus que mata el cáncer de colon

AGENCIAS

SACRAMENTO.- Los científicos de City of Hope, un centro de tratamiento e investigación biomédica independiente para el cáncer, la diabetes y otras enfermedades potencialmente mortales, han desarrollado un virus que mata el cáncer que podría algún día mejorar la capacidad del sistema inmunológico para erradicar tumores en pacientes con cáncer de colon.

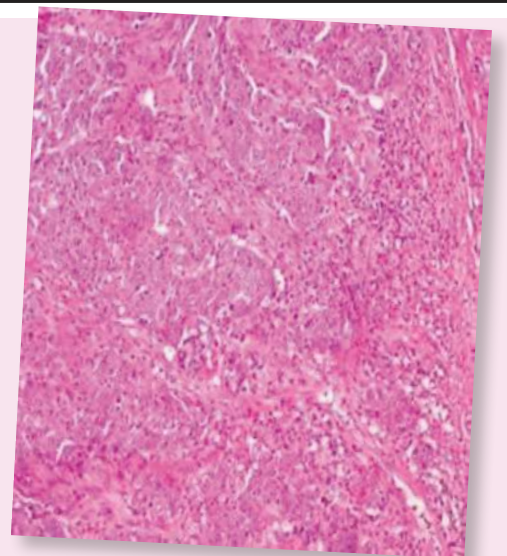
La investigación preclínica es un primer paso para demostrar que el virus

oncolítico CF33 de City of Hope puede atacar tumores difíciles de tratar que "esposan" el sistema inmunológico y evitan que las células T activen el sistema inmunológico para matar las células cancerosas. Más específicamente, los investigadores demostraron en modelos de ratón que CF33 parece aumentar la expresión de PD-L1 en las células tumorales y hace que mueran de una manera que estimula la afluencia de células inmunes activadas.

"El CF33 es un virus seguro e innovador desarrollado por City of Hope que

puede cambiar las reglas del juego debido a su potencia y a su capacidad para reclutar y activar células inmunes", añade Susanne Warner, oncóloga quirúrgica de City of Hope y autor principal del estudio.

Yuman Fong, presidente de la Sangiacomo Family Chair de Oncología Quirúrgica del City of Hope, y su equipo crearon el virus oncolítico CF33 y esperan abrir un ensayo clínico para probar la seguridad de este tratamiento en pacientes humanos en 2021.





Mexicano se une al universo de Marvel

| Tony Dalton se suma al elenco de la serie Hawkeye, de Disney Plus

MÉXICO.- Un mexicano más se une al Universo de Marvel, en esta ocasión es el actor Tony Dalton quien se suma al elenco de la serie Hawkeye de Disney Plus.

Dalton interpretará a Jack Duquesne, también conocido como Swordsman, uno de los primeros maestros de Hawkeye en los cómics. El personaje ha sido catalogado como villano y como héroe en algunas ocasiones, esta será la primera vez que en el universo marvelita se mencione a Swordsman.

Además de Tony Dalton, también Vera Farminga se integra al elenco compuesto por Jeremy Renner, en el papel del vengador experto con el arco; Hailee Steinfeld en la piel de Kate Bishop y Florence Pugh, como la nueva Black Widow.

Hawkeye, que aún no tiene una fecha de estreno prevista, se suma a las producciones que Disney Plus prepara para expandir el universo de Marvel, y entre las que se encuentran Falcon and the Winter Soldier, Wandavision y Loki.

Tony Dalton es conocido por participar en series y telenovelas como Los Simuladores, Sr. Ávila, Rebelde y Better Call Saul, entre otras producciones.

El anuncio de que Tony Dalton participará en la serie de Disney, coincide con la noticia de que Tenoch Huerta se suma al elenco de Black Panther 2 como el nuevo villano.

Huerta se podría convertir en el primer mexicano en interpretar a un villano en el Universo Cinematográfico de Marvel. Otros connacionales que han formado parte del universo marvelita son Salma Hayek y Michael Peña. (Agencias)



Game of Thrones ya prepara su precuela

| House of the Dragon comenzará a rodarse en 2021

LOS ÁNGELES.- Los productores de Game of Thrones anunciaron que el primer spin-off de la serie -denominado House of the Dragon- comenzará a rodarse en 2021. Esta producción audiovisual funcionará como precuela de la serie original y está previsto que se estrene en 2022.

“Los dragones se acercan. La producción de ‘House of the Dragon’ empieza en 2021”. Con ese escueto mensaje en la cuenta oficial de Twitter de la serie de éxito de HBO se encendió de nuevo la leyenda televisiva.

Jason Kilar, consejero delegado de WarnerMedia, también se refirió a la publicación en un blog corporativo en el que detalló la

estrategia de Warner Bros. para 2021: estrenar a la vez todas sus películas en cines y en su plataforma HBO Max.

“Posdata: el rodaje de la próxima serie de ‘Game of Thrones’, ‘House of the Dragon’, empieza dentro de unos pocos meses. ¡Ten cuidado con los dragones ahí arriba!”, comentó en referencia a dos imágenes con las que adelantó cómo lucirán estas criaturas fantásticas que tienen una gran importancia en las historias de George R.R. Martin.

Esta nueva serie está inspirada en el libro Fire & Blood (2018), cuya narración se sitúa unos 300 años antes de los hechos narrados en la serie de Game of Thrones y que se adentra en la historia de los Targaryen, una de las casas más importantes de este universo de fantasía épica. (Agencias)

Mujer amenazó de muerte a Spielberg durante meses

| El cineasta obtiene orden de alejamiento contra su acosadora, quien tiene antecedentes por acoso y acecho

LOS ÁNGELES.- El director de cine Steven Spielberg obtuvo una orden de alejamiento contra una mujer que llevaba amenazándolo de muerte desde hace unos meses, llegando algunas de estas amenazas a través de Twitter.

Según el portal estadounidense TMZ, el cineasta presentó una demanda contra esta mujer, cuya identidad es la de Sarah Char, después de que la policía comprobase que estuvo intentando comprar un arma, algo que puso en alerta tanto al cineasta como a su familia por la seriedad que empezaba a cobrar el asunto.

Los agentes, además, comprobaron que Sarah Char había sido arrestada en anteriores ocasiones también por amenazas criminales, acoso y acecho.

La acosadora deberá permanecer al menos a 90 metros tanto del cineasta como de su mujer e hijos, además de no poder intentar comunicarse con él. Los mensajes no han sido ni mucho menos agradables, y es que también se filtró uno de ellos en las últimas horas que ayuda a entender por lo que ha estado pasando el cineasta en los últimos meses.

“Si tengo que asesinar personalmente por robar mis IP, lo haré, ¿entiendes?”, le advertía esta mujer a Spielberg en uno de los múltiples mensajes que le ha estado haciendo llegar a través de las redes sociales.

No está siendo un año de lo más tranquilo para Spielberg, que se ha vuelto envuelto en algunos escándalos de índole familiar por vía de su hija Mikaela, quien además de revelar sus intenciones de dedicarse a la industria del porno, a sus 24 años fue detenida, acusada de violencia doméstica por su pareja y puesta en libertad 12 horas después. (Agencias)



Kemonito abre su canal de YouTube

MÉXICO.- Uno de los personajes consentidos en la lucha libre mexicana ahora muestra una nueva faceta y se convierte en youtuber.

Kemonito, gladiador del CMLL, abrió su canal oficial de Youtube en el que busca compartir algunos momentos con sus fanáticos.

El canal se llama "Kemonito CMLL" y en su primer video compartió una receta de alitas a la mostaza al estilo Kemonito. Hasta el momento del cierre de esta edición contaba con 631 seguidores en este canal que nació a principios del mes de diciembre.

Actualmente el luchador se encuentra activo en redes sociales en donde vende sus productos oficiales para todos los fanáticos.

Mientras que su actividad en los cuadriláteros se ha visto reducida ya que la pandemia no le ha permitido participar en las funciones a puerta cerrada que ha realizado el CMLL. (Agencias)



El luchador del CMLL presumió su nueva red social con la que podrá compartir algunos momentos con todos sus fanáticos

Napoli rebautiza estadio en homenaje a Maradona

ROMA.- El Napoli rebautizó su estadio el pasado viernes en honor de Diego Maradona, su excapitán e ídolo fallecido la semana pasada.

Por unanimidad, la asamblea de Nápoles aprobó que se cambiara el nombre del inmueble, de San Paolo a Diego Armando Maradona.

Maradona falleció a los 60 años en las proximidades de Buenos Aires. Miles de admiradores se congregaron en el estadio napolitano para llorar el deceso del argentino, y llevaron como ofrendas cartas, velas, flores y fotos.

Durante su estadía de siete años en Napoli (1984-91), Maradona guió al club hacia sus únicos títulos de la Serie A, en 1987 y 90, así como al cetro de la Copa Italia en 1987 y a su único campeonato europeo relevante, de la Copa UEFA en 1989.

Un día después del fallecimiento, Maradona recibió honores por parte de Napoli en su partido de la Liga Europa frente al Rijeka. Cada jugador entró en la cancha con una camiseta que decía "Maradona 10". (Agencias)



MATÍAS CARRILLO, LEGENDARIO TIGRE, AL SALÓN DE LA FAMA

Obtiene también el reconocimiento el difunto cronista Jorge Menéndez Torre "George Squeezeplay", sexto yucateco en ser incluido en el prestigioso grupo que reconoce a los mejores del béisbol mexicano

MÉXICO.- El pelotero sinaloense Matías Carrillo fue elegido en arrasadora votación para ascender al Salón de la Fama del Béisbol Mexicano, al igual que el cronista yucateco Jorge Carlos Menéndez Torre (QEPD).

Tras ser electo al Salón de la Fama casi por unanimidad, Matías Carrillo reconoció estar feliz por haber sido el expelotero que más votos recibió entre los 16 candidatos a llegar al Recinto de los Inmortales.

El exjardinero confesó que si le dieran a escoger una gorra para ingresar al Salón de la Fama la haría con la de Tigres capitalinos, o con la de los Ostione-

ros de Guaymas.

Carrillo dijo que la mayor satisfacción de todo pelotero activo es participar en el béisbol de las Grandes Ligas "aunque sea un día y eso gracias a Dios se logró...ese fue de los momentos más bonitos de mi vida dentro del béisbol", expuso.

El bateador zurdo fue uno de los peloteros más completos en el béisbol mexicano. Jugó 22 temporadas en verano con Tigres y Poza Rica, y 27 campañas en el Pacífico, con Guaymas, Mexicali, Guasave, Obregón, Mazatlán y Los Mochis.

En Grandes Ligas tuvo participación una temporada con los Cervecedores de Milwaukee, y dos con los Marlins de Florida.

El cronista Jorge Menéndez Torre (QEPD), también conocido como "George Squeezeplay", con 22 votos a favor, se convirtió en el sexto yucateco que tiene un lugar en el prestigioso Salón al lado de Jorge Blanco Martínez (George White) en 1992, así como los ex peloteros William Berzunza, Juan José Pacho, Julio "Diamante Blanco" Molina y Fermín "Burbuja" Vázquez. (Agencias)



Cibernético confiesa amaños en la lucha libre

MÉXICO.- Vaya declaraciones las que realizó Cibernético: el popular gladiador confesó que existen funciones de lucha libre que están arregladas.

Hace un par de semanas, el Pirata Morgan admitió haber participado en funciones de lucha libre arregladas, incluso discutió al respecto con Dr. Wagner. No obstante, el Cibernético secundó los dichos del corsario.

Aunque eso sí, aclaró que él jamás ha participado en un arreglo o amaño en la lucha libre. Aunado a ello, se pronunció a favor de la propuesta del Pirata Morgan en torno a recuperar la esencia y los conceptos básicos de dicha disciplina.

"Yo nunca me he vendido, pero sí he sabido de casos. El

Pirata Morgan tuvo los huevos de decir que sí lo hizo, lo reconoció y quiere retomar la lucha chingona para que la gente se quite la idea de lo que hizo mal... No me he vendido, no he tenido esa necesidad de hacerlo y ni siquiera me lo han ofrecido. A lo mejor ha habido compañeros que sí lo hacen, pero cada quien su problema".

Asimismo, el Cibernético expuso que el deporte profesional es proclive a que existan arreglos y amaños. "No vamos a espantarnos, apenas se descubrió que el Cruz Azul se vendía (sic), por eso no ganaba sus partidos. Ahí está el caso también de Jorge Kahwagi, que dejó en mal al box. Si en el fútbol y en el box pasa, también en la lucha libre", dijo. (Agencias)

Se complica tercera pelea entre 'Canelo' y Golovkin

La pelea parece estar esfumándose después de que Álvarez y su entrenador expresaran que el boxeador mexicano quiere permanecer en el peso supermediano

MÉXICO.- La pelea que daría forma a la trilogía entre el púgil mexicano Saúl 'Canelo' Álvarez y el kazako Gennadiy Golovkin parece estar esfumándose después de que el primero de ellos y su entrenador expresaran que quiere permanecer en el peso supermediano tras el combate del 19 de diciembre contra el inglés Callum Smith y que su prioridad es unificar esa división.

Álvarez es actualmente un campeón secundario en esa división, la del supermediano.

Eddie Reynoso, entrenador de Álvarez, dijo que "estamos contentos con este gran desafío, y ganar esta pelea (contra Smith) es el comienzo para unificar todos los cinturones en los 75 kilos".

"Smith es uno de los mejores en esa categoría. Acaba de ganar la (World Boxing Super Series) en esa división. Si crees que eres el mejor, deberías demostrarlo luchando contra el mejor. Por eso elegimos enfrentarnos a Smith y no a otro boxeador que realmente no tenga este nivel de éxito", añadió.

Smith es campeón de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), Billy Joe Saunders, posee el cetro de la Organización Mundial (OMB) y Caleb Plant tiene el cetro de la Federación Internacional (FIB), y el cinturón del Consejo Mundial (CMB) está vacante.

Saunders, promovido por Matchroom Boxing de Eddie Hearn, y Plant de PBC eran candidatos para enfrentarse a Álvarez antes de que Smith tomara el lugar.

"Todos sabemos que la única pelea que quiere Golovkin, para tal vez retirarse, es la pelea contra mí", comentó Álvarez.

Agregó que "estuvimos en conversaciones con Golovkin para pelear antes de que comenzara la pandemia, pero desafortunadamente todo este problema del coronavirus sucedió y todo se canceló".

El campeón mexicano señaló que "ahora lo más importante, lo que tenemos en mente, son otros objetivos. El primero es Callum Smith, queremos unificar los títulos en las 168 libras (75 kilos), y seguir haciendo historia. Veremos lo de Golovkin más adelante".



UNIVERSO ANIMAL

8 87 11 35

PENSIÓN

Av. Torcasita, Smz 66, Mz 4, Lt 27

universoanimalcancun@gmail.com

/universoanimaloficial

Urgencias: 99 83 14 35 85

EL SHOWMAN MAS JOVEN DE MEXICO

Juan de Dios

El Casanova

Cantante • Comediantes • Imitador

JUAN DE DIOS "EL CASANOVA" 96214206211

Desde Puebla

EDITH ROBLES

La Voz Versátil

Cel: 222.598.21.17

JARDÍN DE EVENTOS "LA HOSTERÍA"

MOBILIARIO

Mesas	Palapa
Sillas	Alberca
Manteles	Chapoteadero
Cubre Manteles	Asador
Cubre Sillas	Cocina
Listones	Baños con regaderas

Tel.: 998 2707046

Reg 510, Mz. 45, Lte. 16, y 17, Col. Cecilio Chi, Av. Politécnico

- GARIBALDI, Ruta 4
- CHICOS, Carretera a Rancho Viejo
- LA PLAYA, Avenida Niños Héroes

SOL Quintana Roo
EL MEJOR PERIÓDICO DEL ESTADO



U2i proyecto Brújula
Director General, Amador Gutiérrez Guigui

Paquita el show el chupes galan

9983 471219

cancun roo

Dayami Lozada Toledo

La Barby de la Salsa de Cuba

998 126 69 18

998 293 84 71

dayamilozada@hotmail.com

La Barby de la Salsa

FUEGO LATINO

Ignacio Pastrana

9982-14-77-60

Renta de audio y Música en vivo

lo mejor en Música Versátil !!!

Leo Gabriel y su

KAMEO Show

9983-703913

Leoelkamaleon@gmail.com

NATASHA

Más Perra Que Bonita

UN SHOW DE ALTO NIVEL

CONTRATACIONES. 998 204 74 71

NATASHA MAS PERRA QUE BONITA

Orlando de la Cruz

El Comiloco Show !!!

Contrataciones: 9988960591

Cancún Q. Roo

Thopyy El Gabriel

BODAS XV AÑOS BAUTIZOS

Y TODO TIPO DE EVENTO SOCIAL

CONTRATACIONES 998 705 0520

CANCUN, Q. ROO

MARTINEROSA y su banda

Los Claves de Cuba

998 238 16 37

Martinerosa el tri

DISFRUTA TU DESAYUNO

BIEN INFORMADO | BÚSCANOS EN:

También nos encuentras aquí:

- Taquero el Guero (Dentro del Sindicato de Taxistas)
- La carne asada de Lupe (Sobre la R-4 a 100 mts del Sind, de Taxis)
- Taquería Chen Kay (A un costado de Radio Caribe)
- Salbutes cliper (Sobre la Av. López Portillo)
- El picudo (Sobre la Palenque, entre la Chichén y la Portillo)
- La barbacoa de la borrega (Sobre la Av. Kabáh)
- Los magueyes (Sobre la Luis Donaldo Colosio, rumbo al aeropuerto)
- Empanadas Adela (Sobre la uxmal, una cuadra antes de Itálíka)



TACOS DE CARNITAS



Av. Náder



TACOS DE CANASTA "El Chilango"



La semana de Varela

| Semana del 7 al 13 de diciembre de 2020 |



SÍGUENOS EN NUESTRO PORTAL Y REDES SOCIALES